

# ESPACIOS Y METODOLOGÍAS EDUCATIVAS INNOVADORAS PARA TRABAJAR LA INTERDISCIPLINARIEDAD

## INNOVATIVE EDUCATIONAL SPACES AND METHODOLOGIES TO WORK ON INTERDISCIPLINARITY

### José Vicente López Company

Doctor en Educación. Licenciado en Pedagogía. Maestro.  
Asesor de Formación. Cefire Sagunt. Valencia.

### **Resumen**

Los espacios y las metodologías educativas innovadoras cobran un nuevo sentido en el actual panorama educativo. Vamos a analizar la importancia de los espacios, las metodologías innovadoras y la interdisciplinariedad en el campo educativo y de como puede favorecer el aprendizaje del alumnado. En un primer momento analizamos la importancia de los espacios dentro del sistema educativo y las ventajas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También estudiamos las Aulas del Futuro o Aulas Transformadoras para mejorar el aprendizaje del alumnado mediante las mismas a través de la distribución en el aula. Pero todo ello no es posible si no le sumamos las necesarias metodologías educativas innovadoras que desafían el modelo tradicional de enseñanza fomentando la participación activa de los estudiantes y el trabajo en equipo. Diversos estudios demostrarán que a través de estos elementos se mejora el proceso

de enseñanza-aprendizaje, influye en el rendimiento académico del alumnado y que el espacio debe ser un elemento más de la actividad docente, por ello es necesario estructurarlo y organizarlo adecuadamente. La clave es generar prácticas educativas a través de espacios y metodologías educativas innovadoras para trabajar la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Palabras clave:** *531204 Educación, 580100 teoría y métodos educativos, 610402 métodos educativos, 610701 metodología, 530602 innovación tecnológica.*

### **Abstract**

Innovative educational spaces and methodologies take on a new meaning in the current educational landscape. We are going to analyze the importance of spaces, innovative methodologies and interdisciplinarity in the educational field and how it can favor student learning. At first, we analyze the importance of spaces within the educational system and the advantages in the teaching-learning process. We also study the Classrooms of the Future or Transformative Classrooms to improve student learning through them through the distribution in the classroom. But all this is not possible if we do not add the necessary innovative educational methodologies that challenge the traditional teaching model, encouraging the active participation of students and teamwork. Several studies will show that through these elements the teaching-learning process is improved, it influences the academic performance of the students and that the space should be one more element of the teaching activity, for this reason it is necessary to structure and organize it properly. The key is to generate educational practices through innovative educational spaces and methodologies to work on interdisciplinarity in the teaching-learning process.

**Keywords:** *531204 Education, 580100 educational theory and methods, 610402 educational methods, 610701 methodology, 530602 technological innovation.*

## 1. INTRODUCCIÓN

En el siglo XXI, la educación se enfrenta a diversos desafíos derivados de un mundo en constante cambio. Los avances tecnológicos, la globalización y las demandas de una sociedad cada vez más compleja requieren de nuevas formas de enseñanza que fomenten la interdisciplinariedad y preparen a los estudiantes para los desafíos del futuro. En este artículo, exploraremos el concepto de Aula del Futuro, Aula Transformadora, metodologías innovadoras e interdisciplinariedad en la educación, analizando cómo estos elementos pueden ser integrados para brindar una experiencia educativa enriquecedora y significativa.

Los espacios y las metodologías educativas innovadoras están presentes en la Ley Orgánica 3/2020 por la que modifica la Ley Orgánica 2/2006 del 3 de mayo de Educación (LOMLOE) y su concreción curricular en el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria (Real Decreto 157/2022) y en la Comunitat Valenciana en el Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consell, de ordenación y currículo de la etapa de Educación Primaria (Decreto 106/2022).

La educación ha evolucionado significativamente en las últimas décadas y ha pasado de ser un proceso exclusivamente teórico a ser un proceso más práctico y participativo. La interdisciplinariedad en la educación nace a través del desarrollo de las metodologías innovadoras para dar respuesta a la necesidad de trabajar de manera conjunta y coordinada diferentes disciplinas y áreas de conocimiento. Analizaremos la interdisciplinariedad como utilidad en las metodologías educativas innovadoras y analizaremos los espacios y metodologías educativas innovadoras para fomentar la interdisciplinariedad en el aula.

En el campo educativo, la interdisciplinariedad se ha convertido en un enfoque clave para fomentar una educación integral y holística. La interacción entre diferentes disciplinas promueve un aprendizaje más

significativo, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades transferibles y comprender la complejidad del mundo actual. A través del trabajo interdisciplinar de las diferentes áreas y mediante el trabajo conjunto podremos llegar a mejorar el proceso educativo.

La interdisciplinariedad corresponde a una integración de saberes en la cual se relacionan diferentes áreas del saber para conseguir un aprendizaje significativo desde diferentes áreas del conocimiento. Utilizando diferentes espacios educativos innovadores que han ido apareciendo en nuestro sistema educativo podremos mejorar a través del entorno y de las metodologías, creando un cambio que irá más allá de los métodos tradicionales.

La LOMLOE establece en su preámbulo que el sistema educativo español debe enfrentarse a los nuevos retos y las dificultades que la educación actual genera. Con todo, tendremos alumnos y alumnas mejor formados y más motivados para seguir aprendiendo dentro y fuera del aula. Pero, sobre todo, alumnos y alumnas preparados para enfrentarse a los retos y necesidades que la sociedad del aprendizaje está demandando de ellos, sobre todo en este momento a través de los nuevos espacios y de las metodologías innovadoras.

## **2. MÉTODO**

Analizaremos varios elementos reflexionando sobre diferentes tipos de espacios que sirven para mejorar el aprendizaje como Aulas del Futuro o Aulas Transformadoras, para avanzar hacia aulas flexibles y accesibles. Estos elementos sirven como recurso a través de los espacios flexibles, las tecnologías educativas y las metodologías activas. Además, avanzar en la interdisciplinariedad, nos permite desarrollar competencias clave y específicas haciendo uso de metodologías activas, espacios flexibles y demás instrumentos.

En primer lugar, vamos a analizar como se ha integrado la importancia de los espacios dentro del sistema educativo con la nueva reforma de la LOMLOE para poder trabajar de manera interdisciplinar a través de las diferentes áreas. En el Real Decreto 157/2022 en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural las situaciones de aprendizaje han de ser un espacio abierto que fomente la curiosidad del alumnado y la observación analítica para construir su posición personal ante la realidad, una posición que debe considerarse potencialmente transformadora de la realidad social existente. En Lengua Castellana y Literatura, especifica que la biblioteca escolar, entendida como un espacio creativo de aprendizaje, será el entorno ideal para trabajar mediante proyectos globales e interdisciplinares.

Profundizando en la Comunitat Valenciana con el Decreto 106/2022, nos dice que los centros tienen que realizar acciones sobre la dinamización de la lectura y de la gestión y dinamización de la biblioteca escolar como espacio educativo flexible, como centro de recursos de información, de lectura, de cultura, que fomente el aprendizaje autónomo y que sea un factor de compensación social que favorezca la igualdad y la diversidad. Habrá que planificar y organizar los tiempos y los espacios para leer, crear y consolidar actitudes favorables hacia la lectura y hacia la cultura en todas las áreas y ámbitos. Estas acciones se tienen que concretar en los documentos oficiales que desarrollen el proyecto educativo de centro y contemplarán un tiempo diario de lectura con el objetivo de fomentar el hábito lector y el gusto de leer a través de diferentes formatos y tipologías. La normativa deja a los centros autonomía para flexibilizar la organización, las enseñanzas, los espacios y los tiempos y así poder promover alternativas metodológicas, con el objetivo de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado.

Sobre el espacio escolar hace hincapié en que todos los espacios de la escuela son educativos y tienen que permitir generar un clima de bienestar. Además, deben ser acogedores, ordenados y estéticamente cuidados, y

---

ofrecer oportunidades de juego, de libertad de movimiento, de relación, de exploración y de descanso. Las prácticas y la gestión de los espacios irán en busca de la sostenibilidad y el respeto al medio ambiente. Los centros en los espacios exteriores tienen que contar con elementos naturales que permitan actuar e interactuar en contacto con el medio natural y social. Al mismo tiempo, se tienen que diseñar espacios y contextos significativos, ricos en oportunidades y de relaciones, que potencien la autonomía, la comunicación, la curiosidad natural y los deseos de aprender del alumnado, y, al mismo tiempo, ofrecer el espacio como un lugar de convivencia y de investigación para el alumnado. Con toda esta información relacionada con los espacios educativos las programaciones de aula serán fruto de la reflexión pedagógica, siendo un instrumento flexible y abierto, en construcción, revisión y mejora constantes que organice los espacios de aprendizaje. La inclusión estará presente en las medidas de respuesta y los espacios, tiempos y las alternativas metodológicas, servirán para personalizar y mejorar el aprendizaje y los resultados de todo el alumnado.

Los espacios y escenarios deben ser diversos, ya que son distintos los lugares que pueden servir de detonantes para generar propuestas con las que poder explorar las posibilidades. Los espacios del propio centro, y los de fuera del centro y los propios de la red pueden convertirse en laboratorios sonoros con los que investigar, explorar y crear. Del mismo modo, los diversos espacios y los elementos que los conforman pueden ser múltiples y variados lugares de creación.

### 2.1 AULA DEL FUTURO

El Aula del Futuro es un proyecto que promueve un cambio metodológico tomando como base la modificación y la gestión innovadora de espacios educativos (aulas, bibliotecas escolares, etc.). Dentro de las acciones del proyecto dirigidas a centros educativos y docentes de etapas educativas no universitarias, se proporciona formación en el uso y gestión de estos espacios innovadores para la práctica docente diaria, que se lleva a

cabo en espacios denominados «Aulas del Futuro», gestionados por las administraciones educativas competentes. Este proyecto tiene su origen en 2012, en la iniciativa europea Future Classroom Lab (FCL), puesta en marcha por European Schoolnet en Bruselas. Por su parte, en 2017 se inauguró el espacio Aula del Futuro, como punto de partida para la creación de una red de aulas conectadas en las distintas comunidades autónomas, espacios de innovación y aprendizaje para docentes.

Es un espacio físico basado en un enfoque pedagógico concreto, con mobiliario y tecnología específicos, ideado para mejorar los procesos de aprendizaje de los alumnos y para enseñar a los docentes a crear escenarios de aprendizaje basados en las metodologías activas con la utilización de tecnologías digitales, más allá de las experiencias de aula expositivas.

El objetivo del Aula del Futuro es ofrecer a los docentes un modelo de referencia para promover cambios metodológicos en su práctica docente diaria a través de la creación y organización de espacios flexibles. Al mismo tiempo, cada aula particular deberá responder a las necesidades de la comunidad educativa que vaya a utilizarla y deberá adaptarse al trabajo que se vaya a desarrollar.

De un modo más concreto, podemos señalar algunos objetivos como puede ser promover la reflexión y evaluación de los centros educativos en lo referente a la creación y gestión de espacios innovadores de aprendizaje, formar docentes en el uso de espacios innovadores de aprendizaje que incluyan el uso de tecnologías digitales para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje y promover la creación de escenarios de aprendizaje basados detectando y difundiendo buenas prácticas que sirvan como ejemplos para la transformación digital de los centros.

En estos espacios educativos innovadores el entorno está equipado con tecnología avanzada, dispositivos interactivos, realidad virtual y aumentada, y herramientas digitales que facilitan la exploración y el descubrimiento. Además, se promueve la flexibilidad en la disposición del

---

mobiliario y la creación de zonas adaptadas a diferentes modalidades de aprendizaje. Este espacio está equipado con tecnología de última generación y herramientas digitales que permiten trabajar de manera colaborativa y coordinada diferentes disciplinas y áreas de conocimiento. El Aula del Futuro fomenta el trabajo en equipo, la participación activa y la reflexión crítica y permite desarrollar habilidades y competencias como la creatividad, la capacidad de resolución de problemas y la capacidad de adaptación al cambio.

El espacio de aprendizaje es zonificado y reconfigurable, dividido en seis zonas: investiga, explora, interactúa, desarrolla, crea y presenta, que tienen como finalidad favorecer y estimular los procesos de enseñanza y aprendizaje, haciendo del alumno el protagonista de todo el proceso.

El equipamiento incluye pizarras digitales y pantallas táctiles, dispositivos móviles variados, cámaras de grabación, gafas realidad virtual, mobiliario escolar específico, materiales para facilitar la investigación y el pensamiento computacional, un pequeño estudio de grabación y un rincón tradicional de trabajo.

Todo este material está organizado para favorecer que el profesor amplíe su papel de transmisor de contenidos al de moderador, orientador, organizador y, sobre todo, de guía de su alumnado en el proceso de aprendizaje, pasando así de una metodología tradicional, en la que el alumno es un mero receptor de contenidos, a una metodología activa e integradora, que permite que el alumno tenga un papel activo, a la vez que el docente atiende a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, por lo que fomenta la inclusión educativa.

Durante los últimos años el aprendizaje no solo se ha centrado en los contenidos, sino que también ha evolucionado hacia la adquisición de competencias. Por otro lado, existe una gran variedad de tecnologías digitales que proporciona muchas posibilidades en un aula. El modelo de Aula del Futuro combina metodología, tecnología y actividades en diferentes zonas.

---

## 2.2 AULA TRANSFORMADORA DE ESPACIOS Y METODOLOGÍAS EDUCATIVAS

En la Comunitat Valenciana, la Subdirección General de Formación del Profesorado crea una red de aulas de formación bajo el nombre "Aulas Transformadoras de Espacios y Metodologías Educativas". Estos son Laboratorios de innovación como muestra de las posibilidades de organización de espacios flexibles con presencia de mobiliario versátil y tecnología punta, para el uso de metodologías educativas que favorezcan el desarrollo de habilidades y competencias. No son modelos de aulas a replicar por los centros, son una muestra de diferentes formas de organización y mobiliario para que los docentes experimenten, pero no para que las repliquen tal cual en un aula del centro. Los objetivos que persiguen son el desarrollar formaciones con el objetivo de explorar las posibilidades pedagógicas de flexibilizar los espacios de aprendizaje en combinación con las tecnologías, mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de las metodologías activas, promover la reflexión sobre las metodologías, su uso y su adaptabilidad a la realidad de aula, facilitar la experimentación de diferente tipo de mobiliario versátil, para la creación de situaciones de aprendizaje variadas y mostrar las posibilidades de utilización de diferente tecnología dentro de los procesos de enseñanza/aprendizaje.

El Aula Transformadora es un espacio educativo innovador que se caracteriza por ser un espacio inclusivo y diverso que promueve la participación activa y la reflexión crítica de los estudiantes. Este espacio está diseñado para fomentar la creatividad, la innovación y el aprendizaje autónomo y colaborativo. Se fundamenta en la idea de que el aprendizaje no debe ser un proceso pasivo y exclusivamente teórico, sino que debe ser un proceso activo y participativo en el que los estudiantes sean los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

El concepto Aula Transformadora va más allá de la implementación de tecnología o metodologías innovadoras. Se refiere a un cambio profundo en la forma en que se concibe la educación, poniendo al estudiante en el

centro del proceso y adaptándolo a sus necesidades individuales. El Aula Transformadora se enfoca en el desarrollo integral del estudiante, fomentando habilidades socioemocionales, competencias digitales y ciudadanía global.

Necesita la utilización de metodologías activas para desarrollar el aprendizaje competencial que persigue la LOMLOE y que estas competencias puedan ser alcanzadas por todo el alumnado, las metodologías innovadoras suelen ir vinculadas a la utilización de tecnología que facilite la enseñanza y el aprendizaje para desarrollar competencias del siglo XXI en nuestros alumnos y alumnas.

### 2.3 METODOLOGÍAS EDUCATIVAS INNOVADORAS

Las metodologías innovadoras se centran en desafiar el modelo tradicional de enseñanza basado en la transmisión de conocimientos. Estas metodologías fomentan la participación activa de los estudiantes, el trabajo en equipo y la resolución de problemas reales, permitiendo una conexión más cercana entre el contenido curricular y la realidad cotidiana de los alumnos.

Las metodologías innovadoras se centran en la forma en que se imparte la enseñanza y cómo los estudiantes aprenden. Algunos ejemplos destacados incluyen el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Cooperativo (AC), el Design Thinking y Aprendizaje Basado Juego (ABJ) como herramienta pedagógica, entre otras.

Analizamos más detalladamente la más generalizada que es el Aprendizaje Cooperativo. Es un modelo pedagógico centrado en el aprendizaje en grupo y en la ayuda mutua, la inclusión de todo el alumnado y la autonomía. Las ventajas que la avalan es la defensa de la educación inclusiva. Fomenta la cooperación, el trabajo en equipo, la ayuda mutua, la solidaridad y la autonomía del alumno. El alumno aprende por sí mismo y de otros alumnos ya que el aprendizaje deja de ser unidireccional para pasar a

ser bidireccional donde el espacio se transforma favoreciendo la interacción entre alumnos.

Otra metodología destacada es el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), donde los estudiantes trabajan en proyectos reales que involucran la aplicación de conocimientos en contextos auténticos (Thomas, 2000). Esta metodología fomenta la autonomía, la investigación y la resolución de problemas. Se pretende que el alumno aprenda a desenvolverse como un profesional capaz de identificar y desarrollar diferentes proyectos que se le planteen. Se pretende la estructuración del conocimiento desarrollando procesos de razonamiento y destrezas de aprendizaje a través de la motivación para el aprendizaje y la capacidad de desarrollar el trabajo en equipo.

Por último, hablaremos del *flipped classroom* (aula invertida), propuesta por Bergmann y Sams (2012). En esta modalidad, los estudiantes adquieren conocimientos a través de materiales previos antes de la clase, y el tiempo en el aula se utiliza para actividades prácticas y de discusión, promoviendo la participación activa. Se transfieren determinados procesos fuera del aula y se usa el tiempo de clase, juntamente con la experiencia docente, para facilitar y potenciar procesos de adquisición y práctica de conocimientos en el aula. Los elementos ventajosos son que el aprendizaje se adapta al ritmo, al espacio y al momento elegido por el alumno promoviendo la atención a la diversidad ya que se adapta el ritmo y nivel de aprendizaje a las necesidades de cada alumno. Está muy ligado al aprendizaje cooperativo que mencionábamos anteriormente cuando se trabaja la parte procedimental en el aula. Además, las familias se implican mucho más ya que se les hace partícipes del aprendizaje de sus hijos favoreciendo la competencia digital de los alumnos que se persigue en la LOMLOE.

#### 2.4 INTERDISCIPLINARIEDAD

La interdisciplinariedad en la educación implica la integración de diferentes disciplinas para abordar problemas complejos y desarrollar un

pensamiento crítico y reflexivo. Como se nos plantea en la LOMLOE la posibilidad de unificar diversas disciplinas en los denominados "Proyectos Interdisciplinarios" permite la conexión entre las diversas áreas de conocimiento fomentando una comprensión más profunda y global de los temas estudiados, estimulando la capacidad de los estudiantes para transferir y aplicar lo aprendido en diferentes contextos. Además, promueve la colaboración entre docentes de distintas áreas y la creación de proyectos interdisciplinarios que involucren a los estudiantes en la resolución de desafíos multidimensionales.

La interdisciplinariedad implica la integración de diferentes disciplinas o áreas de conocimiento para abordar problemas complejos desde una perspectiva global. La educación interdisciplinar rompe con la compartimentación tradicional del conocimiento y fomenta la conexión de ideas y la transferencia de habilidades. Según Fink (2003), la interdisciplinariedad promueve el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad.

### **3. RESULTADOS**

Analizando en profundidad todos los elementos mencionados, la combinación de espacios educativos innovadores, metodologías pedagógicas disruptivas e interdisciplinariedad en la educación puede potenciar el aprendizaje de los estudiantes de manera significativa. Estos elementos se complementan entre sí para crear un entorno perfecto para que el aprendizaje se realice de una manera más completa y global.

La interdisciplinariedad se basa en la coordinación y el trabajo conjunto de diferentes disciplinas y áreas de conocimiento para abordar de manera integrada un problema o una temática concreta. Esta metodología se fundamenta en la idea de que los problemas y las temáticas complejas no pueden ser abordados de manera aislada desde una única perspectiva disciplinar, sino que es necesario trabajar de manera conjunta y coordinada

diferentes disciplinas para obtener una visión más completa y profunda de la temática en cuestión.

La interdisciplinariedad en la educación permite desarrollar habilidades y competencias como la capacidad de trabajar en equipo, la capacidad de análisis y síntesis, la capacidad de resolución de problemas y la capacidad de reflexión crítica. Implica la colaboración entre distintas disciplinas académicas, lo cual se puede fomentar a través de la creación de espacios educativos adecuados. Los entornos flexibles y abiertos, como las aulas colaborativas y los laboratorios de aprendizaje, promueven la interacción entre estudiantes de diferentes áreas y facilitan la integración de conocimientos. Asimismo, el uso de tecnología educativa, como pizarras digitales y herramientas interactivas, permite a los estudiantes acceder a recursos de diversas disciplinas de manera simultánea, fomentando la transversalidad del conocimiento.

En cuanto a las metodologías innovadoras educativas, el enfoque por proyectos y *flipped classroom* son estrategias efectivas para promover la interdisciplinariedad. Estas metodologías permiten a los estudiantes abordar desafíos complejos que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades de diferentes áreas. Además, la integración de la interdisciplinariedad en la evaluación educativa es fundamental para incentivar la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Todos esto viene enmarcado e influenciado por los cambios en la Educación y la necesidad de desarrollar las competencias del siglo XXI. Anteriormente se veía imprescindible transmitir conocimientos, actualmente la tecnología nos facilita el acceso inmediato a cualquier dato en diferentes formatos, lo que hace que el alumnado no solamente necesite memorizar sino otras habilidades que les permitan buscar, discernir, seleccionar o utilizar estos datos. Es por ello que las directrices y orientaciones compartidas a nivel mundial sobre cómo debe diseñarse la enseñanza y el

aprendizaje hoy en día se centran en el desarrollo de habilidades y competencias.

Las competencias del siglo XXI pueden organizarse en tres grupos de competencias totalmente interconectadas, esenciales para el éxito en el aprendizaje, el trabajo y la vida. Una de ellas son las capacidades de aprendizaje que relaciona el aprender a aprender (Competencia Clave dentro de la LOMLOE), el aprendizaje a lo largo de la vida, el pensamiento crítico y resolución de problemas y la creatividad e innovación, entre otras. Además, las capacidades laborales como la comunicación y la colaboración. Por último, las capacidades para la vida relacionadas con la ciudadanía, la responsabilidad social y personal entre otras.

El alumnado desarrollará su capacidad de reflexión, de observación, de indagación y de argumentación de una forma significativa, aplicable y lo más real y cercana posible. Este proceso de trabajo es el contexto ideal para realizar un uso eficiente, adecuado y seguro de recursos, espacios, metodologías y dispositivos digitales. Se favorece que el alumnado sea progresivamente más autónomo en su aprendizaje. Para fomentarlo, es imprescindible el papel del docente facilitando un correcto andamiaje y una posterior retroalimentación, tratando el error como una parte natural y necesaria del aprendizaje.

La actuación del alumnado requiere movilizar un conjunto de destrezas, procedimientos y conceptos que le permitan abordar con éxito las diferentes actuaciones abarcando contextos más amplios, el alumnado debería ser capaz de movilizar competencias, saberes, recursos, entre ellos las herramientas TIC, y actitudes para abordar las problemáticas más generales y relevantes para la ciudadanía, encaminadas a desenvolverse para los grandes retos del siglo XXI.

Para finalizar, el Informe ISTE (2015) concluye que las aulas diseñadas intencionadamente para desarrollar el aprendizaje activo incrementan la implicación del alumnado si se compara con las aulas tradicionales. En el mismo informe de Basye *et al.* (2015) tratan la necesidad de reimaginar el

---

aula. El aula debe ser flexible y multifuncional. Los estudios e investigaciones nos hacen analizar los espacios de aprendizaje que tenemos y determinar qué es lo que necesitamos. Sin embargo, para poder hacerlo los docentes deben replantearse su práctica para maximizar el potencial del alumnado. Los cambios se planifican, analizan, y concretan en función de las necesidades pedagógicas del estudiante del siglo XXI.

La investigación "El llamado 'tercer maestro' se convierte en una figura clave para el aprendizaje en la era digital", considera el espacio como el "tercer maestro", ya que es un elemento clave que influye en el estudiante. Si el mobiliario es flexible y tiene ruedas ayuda poder cambiar la actividad de aprendizaje durante la misma sesión u ofrecer variantes según la actividad. Con mesas circulares se fomenta la comunicación e interacción y también mejora en general el bienestar y el aprendizaje.

Los resultados concluyen que los espacios innovadores y flexibles, son realmente mucho mejores en todos los aspectos medidos que los de las aulas ordinarias.

#### **4. DISCUSIÓN**

Para detallar la importancia de las metodologías, los espacios y la interdisciplinariedad es especialmente interesante partir de estudios que avalan que a través de estos elementos se mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Muntaner, Pinya y Mut (2020) realizan un estudio para averiguar si la aplicación de metodologías didácticas activas en la etapa de educación primaria tiene consecuencias en el rendimiento académico de este alumnado. Sus resultados ponen de manifiesto que la utilización de metodologías activas son el futuro por sus potencialidades y sus numerosos beneficios. El uso de metodologías activas en la Etapa de Primaria puede y debe ser el motor de cambio del proceso de enseñanza-aprendizaje y de adaptación a las exigencias sociales actuales.

Para ello, la evaluación también debe cambiar, se deben incorporar instrumentos y criterios para evaluar todas las capacidades, para dar cabida a alumnos diversos y para hacer valer competencias hasta ahora no consideradas (Muntaner, Pinya y Mut, 2020).

En definitiva, el cambio a un modelo basado en la construcción del conocimiento por parte del alumnado implica una transformación a gran escala. Cambios a nivel organizativo, didáctico, metodológico, de espacios, para mejorar de manera significativa los resultados académicos y las expectativas que la sociedad espera. Actualmente necesitamos ciudadanos críticos, comprometidos y sobre todo capaces de aprender a aprender y de adaptarse a los cambios vertiginosos a los que nos enfrentamos.

Muntaner, Pinya y Mut (2020) finalmente destacan que en el diseño metodológico no hay que considerar las calificaciones como única variable de éxito académico. Es imprescindible incorporar el enfoque competencial del alumnado para así poder evidenciar la relación directa entre metodologías activas y los procesos de aprendizaje ya que éstas suelen centrarse en el desarrollo de las competencias de los alumnos. Debemos avanzar hacia un aprendizaje competencial dejando atrás la mera cualificación tradicional.

Laorden y Pérez (2002) detallan que el espacio debe ser un elemento más de la actividad docente y, por tanto, es necesario estructurarlo y organizarlo adecuadamente. Entendemos que el ambiente del centro y del aula constituye un instrumento muy valioso para el aprendizaje, y por eso ha de ser objeto de reflexión y de planificación para el docente como especifica la normativa actual.

Pagano y Pérez (2015) matizan que hay que profundizar un poco más y tomar conciencia de la importancia del espacio, su relación con objetivos y métodos y su aspecto facilitador del aprendizaje. A través de su experiencia relaciona elementos interdisciplinares para mejorar aprendizajes mediante la metodología activa favoreciendo la reflexión, la creatividad y la autonomía. También detalla que el trabajo en equipo supone una toma de

---

decisiones conjunta que debe ser práctica habitual en los centros educativos.

En su estudio, determinan la efectividad de la interdisciplinariedad entre varias áreas de conocimiento para mejorar los aprendizajes en primaria. El trabajo interdisciplinar permite el aprendizaje significativo de las disciplinas, mejorando el promedio de notas mediante el desarrollo de conocimientos integrados a través de unidades interdisciplinares.

El modelo interdisciplinario permite una mejora para el docente y alumnado, ya que genera una mayor motivación, plantea la integración de saberes superando la parcelación y fragmentación del conocimiento. Los alumnos desarrollan mucho mejor sus estructuras conceptuales.

Según su estudio detallan que la interdisciplinariedad no es la sumatoria de saberes, sino la integración, la articulación de disciplinas para producir soluciones a los diferentes problemas de aprendizajes, acaba con las posiciones individualistas de las áreas, permite un currículo más articulado y mejor dispuesto para el conocimiento globalizado.

## **CONCLUSIONES**

La interdisciplinariedad en la educación es fundamental para preparar a los estudiantes de manera integral y dotarlos de habilidades relevantes para el mundo actual. Los espacios educativos innovadores y las metodologías pedagógicas basadas en la interacción y colaboración entre disciplinas juegan un papel crucial en este enfoque como hemos detallado y justificado a lo largo del artículo. Los docentes deben fomentar entornos flexibles, utilizar la tecnología de manera efectiva y aplicar metodologías activas que promuevan la interdisciplinariedad. Esto permitirá a los estudiantes desarrollar una comprensión profunda y contextualizada del conocimiento, preparándolos para enfrentar los desafíos de la sociedad contemporánea.

Se han analizado diferentes espacios como el Aula del Futuro y las Aulas Transformadoras de Espacios y Metodologías Educativas que

mediante el uso de las diversas metodologías innovadoras favorecerá y mejorará el desarrollo y progreso educativo del alumnado como muestran las evidencias de los estudios que se han detallado.

Se ha explicado que los espacios y escenarios deben ser diversos, tanto los espacios del propio centro, como los del aula y además ser múltiples y variados los lugares de creación. Mediante el Aula del Futuro se promueve el cambio metodológico modificando la gestión innovadora de espacios educativos con mobiliario y tecnología ideado para mejorar los procesos de aprendizaje del alumnado. Pretende promover cambios metodológicos en la práctica docente a través de los espacios flexibles combinando metodología, tecnología y actividades en diferentes zonas.

Con el Aula Transformadora de Espacios y Metodologías Educativas se promueve la participación activa y la reflexión crítica de los estudiantes. Se fundamenta en la idea de que el aprendizaje no debe ser un proceso pasivo y exclusivamente teórico, sino que debe ser un proceso activo y participativo en el que los estudiantes sean los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

Necesita la utilización de metodologías activas para desarrollar el aprendizaje competencial a través de metodologías innovadoras que fomenten la participación activa, el trabajo en equipo y la resolución de problemas, permitiendo una conexión más cercana entre el contenido curricular y la realidad cotidiana de los alumnos.

Todo ello relacionado a través de la interdisciplinariedad de las áreas de conocimiento. Esto nos va a permitir desarrollar habilidades y competencias necesarias fomentando la transversalidad del conocimiento.

Todos estos cambios a nivel organizativo, didáctico, metodológico, de espacios nos servirán para mejorar de manera significativa los resultados académicos, las expectativas de la sociedad y la adaptación a los cambios vertiginosos a los que nos enfrentamos. Este debe ser el tipo de trabajo que debe ser en el futuro la práctica habitual en los centros educativos.

Se pretende desarrollar una escuela **transformadora** para desarrollar al individuo en la construcción de los conocimientos y posteriormente aprender a aplicarlos.

La clave es generar prácticas educativas a través de espacios y metodologías educativas innovadoras para trabajar la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## REFERENCIAS

- Aguilera-Ruiz, C., Manzano-León, A., Martínez-Moreno, I., Lozano-Segura, M. D. C., y Casiano Yanicelli, C. (2017). El modelo *flipped classroom*. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4 (1), 261-266.
- Aulas Transformadoras de Espacios y Metodologías Educativas (AT). Recuperado el 28 de mayo de 2023 de <https://portal.edu.gva.es/aulestransformadores/es/inicio/>
- Basye, D., Grant, P., Hausman, S. y Johnston, T. (2015). Reimagining Learning Spaces for Student Success, International Society for Technology in Education (ISTE), Virginia
- Bautista Pérez, G. y Escofet Roig, A. (19 de junio de 2023). El llamado "tercer maestro" se convierte en una figura clave para el aprendizaje en la era digital. <https://www.uoc.edu/portal/es/news/actualitat/2023/089-tercermaestro-aula-docencia.html>
- Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consell, de ordenación y currículo de la etapa de Educación Primaria. (DOGV núm. 9402, de 10 de agosto de 2022) [https://dogv.gva.es/datos/2022/08/10/pdf/2022\\_7572.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2022/08/10/pdf/2022_7572.pdf)
- Fink, L. D. (2003) *Creating significant learning experiences: An integrated approach to designing college courses*. Jossey-Bass, San Francisco.
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas (INTEF). Recuperado el 28 de mayo de 2023 de <https://intef.es/tecnologia-educativa/aula-de-futuro/>
- Laorden, C. y Pérez C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso*, 25. 133-146.

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE núm. 340, de 30 de diciembre de 2020)  
<https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf>
- Muntaner, J. J., Pinya, C. y Mut, B. (2020). El impacto de las metodologías activas en los resultados académicos: un estudio de casos. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 24 (1), 96-114.
- Pagano, J y Pérez, C. (2015). Interdisciplinariedad entre educación física y ciencias naturales para mejorar aprendizajes en niñas de tercer grado de educación básica. Corporación Universitaria del Caribe - CECAR.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. (BOE núm. 52, de 2 de marzo de 2022)  
<https://www.boe.es/buscar/pdf/2022/BOE-A-2022-3296-consolidado.pdf>
- Thomas, J. W. (2000). A review of research on project-based learning. San Rafael, CA: Autodesk Foundation.