

AVANZANDO EN INCLUSIVIDAD: SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN EL AULA DEL FUTURO

ADVANCING INCLUSIVITY: LEARNING SITUATIONS IN THE CLASSROOM OF THE FUTURE

Marta Cadalso Rico

Jefa de Estudios en el CEIP Alejandro Rubio (Guadalix de la Sierra, Madrid). Maestra de Lengua Extranjera: Inglés.

Irene Seara Millán

Tutora y coordinadora de metodologías activas en el CEIP Alejandro Rubio (Guadalix de la Sierra, Madrid).
Maestra de Educación Primaria.

Resumen

En el presente artículo describimos el proceso de transformación pedagógica que se está realizando en el CEIP Alejandro Rubio de Guadalix de la Sierra, a través de la creación del Aula del Futuro y teniendo como horizonte los principios DUA.

Partiendo del análisis de nuestro contexto hemos descrito los hitos más significativos que están promoviendo el cambio al que queremos llegar para tener un centro que dé respuesta a las necesidades del alumnado y promueva en el profesorado desarrollo profesional docente acorde a los retos educativos del siglo XXI.

El proceso ha implicado llevar a cabo, por parte del Equipo directivo, un liderazgo pedagógico distributivo, con el objetivo de impulsar la labor de los órganos de coordinación docente, consensuando acuerdos curriculares y metodológicos. Para ello, se ha contado con el apoyo y asesoramiento de una

Inspección Educativa que guía y facilita. Todo ello ha dado lugar a propuestas de aprendizaje competencial con distintos niveles de desempeño a través de situaciones de aprendizaje en el Aula del Futuro. Pretendemos generalizar la metodología de este espacio a las aulas ordinarias.

Esta dinámica de trabajo, más colegiada y de centro, nos tiene inmersos en un ambiente de ilusión y entusiasmo que nos impulsa para que la transformación del centro sea una realidad.

Palabras clave: *Educación, inclusión, liderazgo, innovación, Aula del Futuro, desarrollo profesional docente.*

Abstract

In this article we describe the process of pedagogical transformation that is being carried out in the CEIP Alejandro Rubio de Guadalix de la Sierra, through the creation of the Classroom of the Future and having as a horizon the DUA principles.

Based on the analysis of our context, we have described the most significant milestones that are promoting the change we want to achieve in order to have a center that responds to the needs of students and promotes professional teacher development in line with the educational challenges of the 21st century.

The process has involved carrying out, by the management team, a distributive pedagogical leadership, with the aim of promoting the work of the teaching coordination bodies, agreeing on curricular and methodological agreements. For this, it has had the support and advice of an Educational Inspection that guides and facilitates. All this has given rise to proposals for competency learning of students through learning situations in the Classroom of the Future. We intend to generalize the methodology of this space to ordinary classrooms.

This more collegiate and center-based work dynamic keeps us immersed in an atmosphere of illusion and enthusiasm that drives us to make the transformation of the center a reality.

Keywords: *Education, inclusion, leadership, innovation, Classroom of the Future, teacher professional development.*

1. SITUACIÓN DEL CENTRO Y SU CONTEXTO

El CEIP Alejandro Rubio está ubicado en Guadalix de la Sierra, municipio rural de la zona norte de Madrid. Es un centro único de localidad, que además es de escolarización preferente de alumnado con necesidades educativas asociadas a discapacidad motora y a trastornos generalizados del desarrollo, lo que marca nuestra identidad propia.

El **municipio**, tiene unas características socioculturales muy concretas en las que conviven un alto porcentaje de familias con un gran arraigo, que muestran unos intereses precisos y determinados, a pesar de no existir una excesiva inquietud hacia el aprendizaje de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Por otro lado, detectamos que un gran porcentaje de familias tienen dificultades para acompañar de forma ajustada en estos aprendizajes a sus hijos.

En consonancia con lo anterior, el perfil de nuestro **alumnado** está situado en esta dualidad familiar, que se traduce en un alto porcentaje que o no disponen de medios o no disponen de conocimientos para realizar un acompañamiento ajustado en el aprendizaje de las TIC.

En cuanto al perfil de aprendizaje de nuestro alumnado hay que señalar que presenta una enorme diversidad, exigiendo por parte de los docentes unas respuestas individualizadas y adaptadas a cada perfil.

En lo que se refiere al **Claustro**, su característica más relevante es la estabilidad y en muchas ocasiones con una larga trayectoria en el centro. Su amplia experiencia profesional aporta seguridad y fortaleza. Al mismo tiempo, esta estabilidad y seguridad profesional en algunos casos puede dificultar la integración de nuevas metodologías y adaptación a los cambios.

Existe en el centro una trayectoria de varios años de formación en nuevas metodologías con la intencionalidad de adaptar y mejorar nuestra respuesta educativa ante esta realidad tan diversa. Cabe destacar que en los últimos cursos parte del claustro ha realizado cursos de **formación** en el centro relacionados con el aprendizaje cooperativo, metodologías activas, aprendizaje basado en proyectos y las aulas del futuro.

Por parte del **Equipo Directivo se marca y fomenta** una clara línea de formación y trabajo coordinado, que se fundamenta en el acuerdo y en el consenso, que sea aceptado por todos los docentes y que nos anime a poner en práctica los nuevos conocimientos adquiridos.

En este sentido, en los últimos años se han ido trabajando, de forma experimental, estos nuevos conocimientos, lo cual ha permitido hacer una evaluación sobre su puesta en práctica y su generalización a las aulas como camino a seguir.

En ocasiones, la dificultad de la puesta en práctica de estas experiencias ha ido acompañada de cierta frustración, ya que el éxito del cambio no se encuentra únicamente en la introducción de nuevos recursos tecnológicos en nuestras aulas, o en el cambio del espacio de aprendizaje, sino que supone un cambio pedagógico más profundo y estructural que genere un replanteamiento de las bases del proceso de enseñanza y aprendizaje, del papel del alumnado y por tanto, de nuestro papel como educadores.

Por ese motivo la línea de actuación del Equipo Directivo trata de afianzar el trabajo hacia un objetivo común, acompañando e involucrando al claustro en este camino, entendiendo también, que parte de nuestra labor es la de facilitar la adaptación del trabajo docente a las nuevas exigencias, potenciando al mismo tiempo el buen clima laboral que favorezca la coordinación y el trabajo en

equipo, que anime a los profesionales en este proceso de cambio y adaptación al entorno emergente. En cuanto a las coordinaciones de centro con el resto del contexto educativo, hay que señalar el acompañamiento, orientación y guía que existe con el servicio de Inspección hacia el equipo directivo y equipo docente, que aporta solidez en el diseño y toma de decisiones, al tiempo que las facilita al aportar una perspectiva más amplia y global.

Otro aspecto destacable en el centro es la búsqueda de sinergias globales entre diferentes proyectos y dimensiones del centro que colaboren entre sí y faciliten el camino del cambio. Un ejemplo de esto es nuestra participación en el **Programa Proa+**, que en nuestro diseño estratégico pone especial énfasis en este cometido, atendiendo a la mejora del aprendizaje escolar, renovación metodológica, eliminación de barreras y acogida y atención a los docentes.

Por último, otro aspecto a tener en cuenta en esta descripción contextual, es la **nueva situación normativa**, que nos anima y empuja a seguir avanzando, dibujando los aprendizajes en términos competenciales, presentando al alumnado un escenario de aprendizaje amplio donde, independientemente de sus talentos, inteligencias y modos de adquirir conocimientos pudieran tener éxito, adaptándonos a sus diferentes necesidades educativas.

2. ¿POR QUÉ GENERAR UNA TRANSFORMACIÓN PEDAGÓGICA?

La necesidad de la transformación pedagógica surge para establecer una propuesta concreta, consensuada y adaptada a la situación actual, dando respuesta:

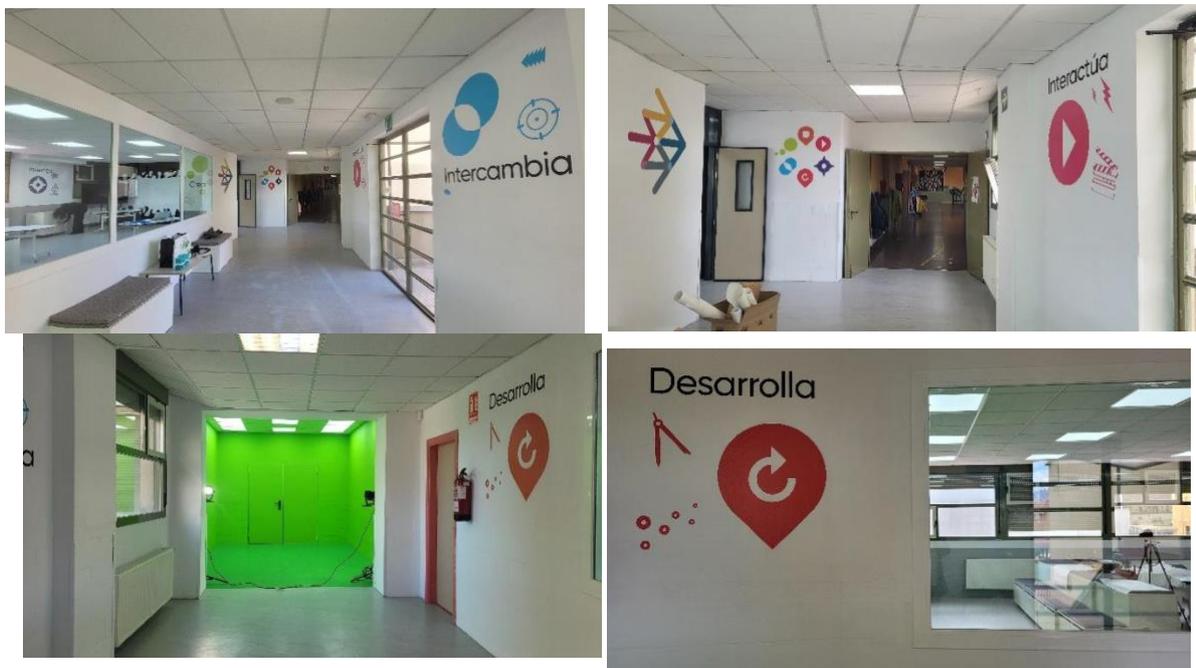
- **A la heterogeneidad de nuestro alumnado**, que requiere de nosotros una mayor capacidad de individualización en nuestras actuaciones docentes.
- **A la necesidad de adquirir nuevos aprendizajes** con una perspectiva competencial, tanto por los cambios de planteamiento curricular LOMLOE

como por las necesidades contextuales cada vez más variables en las que vivimos.

- **A las necesidades docentes**, facilitando la adaptación a estos nuevos requerimientos educativos, creando un entorno facilitador que elimine la sensación de vértigo docente ante determinados cambios.

Un hito significativo en nuestra transformación fue el año 2021, cuando nuestro proyecto de Innovación Educativa fue seleccionado en la convocatoria de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, pudiendo ponerlo en marcha en el presente curso 2022-2023.

El Aula del Futuro del CEIP Alejandro Rubio denominado FUTURELEARN, es la respuesta a las inquietudes planteadas anteriormente tratando de alcanzar una línea de actuación común que genere la necesidad de cambio en nuestra labor docente, y dando respuesta a los retos que la sociedad y la legislación cambiante nos van marcado a nivel educativo.



El Aula del Futuro no es un fin en sí mismo, es una herramienta que nos ayudará a generar el cambio metodológico deseado, adaptándonos de esta manera a la demanda normativa por un lado, e intentando dar una respuesta inclusiva a la diversidad del alumnado que se encuentra matriculado en el centro.

Entendiendo que el cambio es metodológico, se establece la necesidad de generar una figura en el centro: **Coordinación de Metodologías Activas** centralizando la coordinación de todas las experiencias educativas en los diferentes niveles de primaria, y a su vez, facilitando la comunicación con el Equipo Directivo y la figura de apoyo al Aula del Futuro.

3. ¿CÓMO EMPIEZA TODO?

En este punto de partida establecimos una serie de **objetivos básicos** para diseñar esta primera experiencia:

- **Garantizar el éxito.** Es necesario que la experiencia tenga una vivencia positiva tanto para los alumnos como los docentes. Somos conscientes de la frustración que genera la puesta en práctica de medidas innovadoras, cuando se ponen muchas ilusiones en un proceso que finalmente acaba siendo infructuoso.
- **Generar motivación y crear expectativas positivas tanto en el alumnado como en el profesorado.** Es importante tener ganas de probar y experimentar nuevas formas de enseñar y aprender. Romper con las barreras que en ocasiones se presentan ante el profesorado, que se pueden vivir con inseguridad e incertidumbre ante las nuevas exigencias legislativas y sociales que se afrontan en la práctica docente.
- **Consolidar los avances.** Una de las intenciones prioritarias, es que aquellos avances y cambios metodológicos que se creen queden instaurados y tengan una visión de permanencia en el centro. Es

importante no realizar movimientos oscilantes en nuestras prácticas docentes.

- **Avanzar en conjunto**, como centro. Hacer partícipes de la experiencia a todo el alumnado, vivenciando y compartiendo una visión común. Nuestra intención en este planteamiento, no era únicamente generar experiencias piloto en algunas clases para posteriormente generalizarlo al resto de las aulas. En este caso necesitamos generar un cambio del que se beneficien la totalidad de los alumnos de la etapa de primaria.

En el **proceso de implantación** de los nuevos cambios pedagógicos resultó esencial centralizarlos desde la CCP (**Comisión de Coordinación Pedagógica**), donde los coordinadores de cada uno de los ciclos son parte directa y activa de las decisiones que se van tomando, pudiendo dirigir la línea de acción en función de las características del centro, del alumnado y profesorado del mismo.

Con esta línea de trabajo hemos querido **favorecer la coordinación vertical y horizontal**, realizando reuniones de equipos docentes, evaluación y seguimiento para compartir experiencias, dificultades, propuestas de mejora y acuerdos curriculares y metodológicos.

Con el fin de establecer un punto de partida real y seguro para el profesorado, el equipo directivo junto con la coordinadora de metodologías activas acordamos unas **pautas de actuación comunes**:

- 1.- Establecer el área de Ciencias Naturales** como eje curricular de las situaciones de aprendizaje, conectando con saberes de otras áreas. La coordinadora de metodologías estableció una preselección de contenidos por nivel que resultaban fáciles de abordar a través de proyectos.

2.- Realizar **situaciones de aprendizaje** con distintos **productos finales** (teatro, documentales, entrevistas, vídeos, audios y/o presentaciones) para cada uno de los niveles educativos de la etapa de Primaria en la que secuenciamos los elementos del currículo ofreciendo recursos que favorecen el aprendizaje competencial. Para ello, establecimos las siguientes pautas:

- Partir de una situación inicial: actividad o video de motivación que elige el profesorado.
- Realizar equipos de trabajo y repartir tareas.
- Buscar información utilizando las tablets/portátiles del centro.
- Realizar un producto final que los alumnos diseñan, graban y editan.
- Presentar el producto ante los compañeros y/o familias desarrollando la habilidad comunicativa.

3.- Fijar un **calendario de organización** del aula del futuro en cada uno de los niveles. Este primer curso hemos optado por la realización de proyectos de corta duración (dos semanas) que permitan un acercamiento progresivo y compatible con la metodología actual.

Con esta estructura de trabajo pretendemos proporcionar seguridad y tranquilidad al profesorado, además, en esta línea, hemos llevado a cabo diferentes sesiones:

- **De formación para todo el profesorado** en la que hemos explicado la finalidad y metodología del Aula del Futuro y nuestra propuesta de implantación.
- **De coordinación con el equipo de profesores que imparten Ciencias Naturales** con el fin de concretar la propuesta de proyectos para este curso.
- **De evaluación y seguimiento trimestral** que nos permite compartir los resultados, las dificultades encontradas, los éxitos logrados y las propuestas de mejora para el siguiente trimestre.

La evaluación continua nos está permitiendo constatar las siguientes mejoras:

- **En relación a la atención a la diversidad** se evidencia un avance en la respuesta inclusiva al alumnado. Todos participan de la misma propuesta ofrecida con distintos niveles de desempeño, valorando la aportación de todos en la superación del reto y/o elaboración del producto final. De esta manera, podemos constatar a través de la observación que alumnos con un bajo nivel de participación y éxito en el aula ordinaria, en el aula del futuro aumentan su participación siendo protagonistas de su propio aprendizaje.
- La práctica de estas situaciones de aprendizaje en el aula del futuro hace que **mejoren mucho las habilidades cooperativas**, pudiendo generalizarlas a otras situaciones del aula.
- **La importancia de cuidar los ambientes y espacios de aprendizaje.** A lo largo del primer trimestre del curso, hemos ido incorporando material y mobiliario de uso colaborativo y adaptando mejor el espacio. En este sentido, hemos podido comprobar cómo el propio espacio se convierte en un elemento generador y facilitador de aprendizajes.

Por otro lado, el proceso de evaluación continua que estamos llevando a cabo también nos ha permitido evidenciar los siguientes ámbitos de mejora:

- **Tendencia a la planificación de actividades dirigidas y cerradas.** Aunque el diseño de situaciones de aprendizaje persigue que las actividades sean abiertas, constatamos una cierta tendencia inconsciente de planificación de actividades muy dirigidas, que en ocasiones dejan poca iniciativa al alumnado.

En el diseño de las próximas situaciones de aprendizaje, es importante ser conscientes de esta inercia pedagógica, intentando dar paso a propuestas didácticas más abiertas, flexibles y participativas que

contemplan de forma clara y precisa distintos niveles de desempeños atendiendo a la diversidad del alumnado, en las que el maestro va a desarrollar un rol de acompañante y facilitador del proceso de aprendizajes del alumnado, que son los verdaderos protagonistas del mismo.

- **Falta de competencia digital inicial del alumnado** para realizar de forma autónoma las producciones audiovisuales propuestas como producto final. Este aspecto ha generado una situación de sobrecarga de trabajo al profesorado. Para salvar esta situación de cara a futuras producciones, se ha planteado la posibilidad de dar formación al alumnado, en situaciones de aprendizaje diseñadas de forma paralela, preferiblemente dentro del área de educación artística, para que mejore su competencia digital en la generación de contenido audiovisual de forma más autónoma.

4. **¿CÓMO LO HEMOS HECHO? PUESTA EN PRÁCTICA DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

Como ejemplo del trabajo realizado, presentamos la siguiente **Situación de aprendizaje** dirigida a los alumnos de 2º de Educación Primaria en la que se puede observar la vinculación curricular interdisciplinar teniendo como eje el área de Ciencias de Naturales.

La propuesta consta de 8 sesiones. En el siguiente enlace se tendrá acceso a la propuesta completa.

<https://drive.google.com/drive/folders/1VKCyjxK35fKsFRoVlPkAbFf6B2OYx66z?usp=sharing>

A continuación, mostramos el desarrollo de la primera de ellas:

Se inicia la situación de aprendizaje con una pregunta guía que orienta el proceso y una justificación y contextualización del mismo.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
Pregunta guía: ¿Nos ayudas a salvar el planeta Horus?	Curso: 2º primaria	Nº de Sesiones: 8
Justificación/contextualización: La población del planeta Horus está sufriendo una terrible enfermedad que debilita a sus habitantes. La presidenta del planeta encomienda a un grupo de exploradores a viajar hasta la Tierra para investigar el funcionamiento del ser humano y así tratar de encontrar la cura para esta enfermedad. Cada grupo de exploradores deberá investigar un sistema del cuerpo humano y hacer una retransmisión a su planeta con la información obtenida.		
Criterios de evaluación, competencias clave y contenidos: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA CIENCIAS NATURALES CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL		

Tarea 1			
Título: ¿Qué aparatos forman el cuerpo humano?	Curso: 2º primaria	Área/s: LCL,CN,CPD	Nº de Sesiones: 1
Descripción: Los alumnos reciben la retransmisión de la presidenta del planeta Horus. Utilizando sus tablets deben investigar qué aparatos componen el cuerpo humano y seleccionar uno de ellos para hacer su investigación. Una vez que los grupos de trabajo finalizan la investigación, en gran grupo se establecen los aparatos que componen el cuerpo humano.		Producto final: Listado de aparatos del cuerpo humano Selección del aparato a investigar.	

Criterios de evaluación y competencias clave:

- CN Conocer las funciones vitales en el ser humano. (CD)
- LCL Participar en situaciones de comunicación, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, orden en el discurso, escuchar y apreciar las intervenciones de los demás. (CL)
- CN Utilizar el ordenador para afianzar y autoevaluar los contenidos y los procedimientos trabajados en la unidad. (CD)
- LCL Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender. (CL)
- LCL Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia. (CL) (CSC)

Contenidos:

- Las funciones vitales
- Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar información de manera guiada.
- Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente
- Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.
- Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar.
- Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.

Secuenciación de ejercicios y actividades	Descripción	Temporalización	Escenarios	Recursos	Alumnado con NEAE
- Se visiona el video en gran grupo -Se establecen grupos de trabajo de dos o tres alumnos. - Se establece un responsable de recoger las aportaciones de los compañeros. - Se recoge información utilizando las tablets. -Se incluyen aquellos aspectos que se han descubierto en la búsqueda. Cada grupo selecciona el aparato que quiere investigar.	La profesora guiará el proceso de búsqueda en internet aportando direcciones en las que es posible encontrar esta información.	1 sesión	Aula del futuro	-Video motivador. -Tablets	Es necesario guiar la búsqueda para que los vídeos utilizados sean adecuados y adaptados al nivel de comprensión de los alumnos.

EVALUACIÓN	Indicadores	Medios	Instrumentos
<ul style="list-style-type: none"> ● CN Utiliza los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje. (CD) ● CN Conoce los aparatos que componen el cuerpo humano. ● LCL Participa en situaciones de comunicación, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, orden en el discurso, escuchar y apreciar las intervenciones de los demás (CL) ● LCL Se expresa de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. (CL) ● LCL Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender. (CL) ● LCL Valora el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia. (CL) (CSC) 	<p>Registro de acuerdos tomados.</p>	<p>Rúbrica de participación e implicación en la tarea.</p>	



En esta situación de aprendizaje, “Salvar al planeta Horus”, a través del visionado de una propuesta motivadora, se reta a los alumnos a llevar a cabo una misión para salvar el planeta de una grave enfermedad que solo puede ser curada si se estudia al ser humano ya que son

especies muy parecidas. Con el conocimiento del cuerpo humano encontrarán la cura a la enfermedad.

Posteriormente al visionado, se lleva a cabo un proceso guiado de investigación, en el que los alumnos buscan información relativa a los diferentes aparatos del cuerpo humano utilizando los recursos tecnológicos, en esta ocasión tablets.



Una vez que ya tenemos la información relevante, y hemos seleccionado el aparato que vamos a estudiar, llega el momento de trabajar en grupos cooperativos seleccionando la información necesaria y elaborando la propuesta que dará respuesta al reto.



Tras la realización de las ocho sesiones, el producto final resultante es un video grabado en fondo chroma con las conclusiones de cada uno de los grupos sobre el cuerpo humano. Lo realizan con ayuda del tutor y lo exponen caracterizados dentro de la situación de aprendizaje desarrollando de esta manera su competencia lingüística.



5. CONCLUSIONES

La adaptación a los cambios normativos y sociales nos lleva a buscar nuevas formas de trabajar con el alumnado. Una metodología enfocada a la adquisición de las competencias clave utilizando un nuevo concepto de espacios educativos flexibles y adaptables al alumnado, donde se pueda realizar una utilización sistemática de recursos tecnológicos en los procesos de aprendizaje.

La puesta en marcha del Aula del Futuro FUTURELEARN, persigue potenciar el uso de las metodologías activas para el desarrollo competencial del alumnado dando respuesta al contexto que nos rodea.



Nuestra trayectoria tiene un corto recorrido para poder hacer una evaluación completa, pero el sentir general es que estamos en el camino del cambio

metodológico, constatando por parte de los docentes participantes una alta implicación de todo el alumnado en las situaciones de aprendizaje propuestas. Por lo tanto, valoramos que es una herramienta pedagógica que posibilita a los docentes diseñar acciones educativas que den respuesta a todos los niveles de desempeño del alumnado. Constatamos así un incremento en la motivación del alumnado por participar en este tipo de actividades, vinculando esta mejora a la metodología y al uso de espacios y mobiliarios no convencionales.

En nuestra dinámica de trabajo queremos mantener, por un lado, el trabajo por proyectos, y por otro, el cuidado y la creación de espacios y ambientes de aprendizajes atractivos, motivantes y facilitadores.

Para las próximas situaciones de aprendizaje a desarrollar pretendemos seguir avanzando hacia una visión multidisciplinar, teniendo siempre como premisas: la consecución del éxito de todo el alumnado, la generación de experiencias motivadoras y la creación de expectativas positivas y la consolidación de los avances desde una perspectiva de centro, avanzando todos juntos en el trabajo en equipo.



Es conveniente mantener esta estructura en la planificación del proyecto para próximos cursos, que aporte una visión de conjunto para todo el centro, ofreciendo apoyo pedagógico y acompañamiento al profesorado en todo el proceso de diseño y contextualización del modelo a cada situación concreta de aprendizaje, al tiempo que se puede contar con el asesoramiento y guía del servicio de Inspección que permita

ir generando avances. Esta planificación pretende generar mejora del desarrollo profesional docente para dar respuesta a todo nuestro alumnado en un entorno motivador y competencial.

Por último, resaltar la **evaluación formativa y continua** como un elemento esencial de todo este proceso, llevada a cabo en un marco de reflexión y deliberación conjunta que nos está permitiendo la toma de decisiones compartidas y el posterior ajuste a la realidad de nuestras aulas, siempre en la búsqueda de la mejora permanente.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bolívar, A. (2019). *Una dirección escolar con capacidad de liderazgo pedagógico*. La Muralla.
- Fernández Enguita, M. (2018). *Más escuela y menos aula: la innovación en la perspectiva de un cambio de época*. Morata.
- López-Vélez, A.L. (2018). *La escuela inclusiva: El derecho a la equidad y la excelencia educativa. En busca de la equidad y la excelencia*. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertzitatea, Argitalpen Zerbitzua/Servicio Editorial. [Enlace](#).
- Moya, O. y Luengo, F. (2023). *Desarrollo curricular LOMLOE. Teoría y práctica. Experiencias LOMLOE de aula y centros: situaciones de aprendizaje y perfil de salida, programaciones y evaluación competencial con informe*. Anaya. [Enlace](#).