

**RESEÑA:** PROGRAMAS DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA. AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ Y NARCISO RODRÍGUEZ.

**AUTOR:** PAREDES GIMÉNEZ, J., DIRECTOR CEIP.

---

## RESEÑA BIBLIOGRÁFICA:

### PROGRAMA DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA.

**AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ SÁNCHEZ y NARCISO**

**RODRÍGUEZ ZARALLO.**

**Jorge Paredes Giménez.**

Director de CEIP. Valencia. Doctor en Ciencias de la Educación.

## RESUMEN

La maestra Olga Fernández y el maestro Narciso Rodríguez abordan un tema sumamente interesante y necesario como es la inclusión durante los recreos en los colegios ordinarios y específicos. Destacando que este tiempo, que para algunos/as puede resultar muy divertido, para otros/as puede ser el momento más difícil al que se enfrentan en la jornada escolar, siendo necesario establecer diferentes programas que ayuden a la inclusión. Para ello, presentan diferentes estrategias que tienen como finalidad ofrecer diferentes grados de apoyo en función de las necesidades del alumnado. En estos tres programas aparecen tres figuras necesarias como son el alumnado objetivo, acompañantes y responsables. Cabe destacar que cualquier niño o niña puede beneficiarse de alguno de los programas ya que se basan en apoyos naturales de sus propios compañeros y compañeras.

**RESEÑA: PROGRAMAS DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA. AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ Y NARCISO RODRÍGUEZ.**

**AUTOR: PAREDES GIMÉNEZ, J., DIRECTOR CEIP.**

---

## **PALABRAS CLAVE**

Inclusión, recreos, programas y apoyos de compañeros/as.

## **ABSTRACT**

Teachers Olga Fernández and Narciso Rodríguez address a very interesting and necessary topic such as inclusion during recesses in ordinary and specific schools. Stressing that this time, which for some can be very fun, for others it may be the most difficult time they face in the school day, being necessary to establish different programs that help inclusion. To do this, they present different strategies that aim to offer different degrees of support depending on the needs of the students. In these three programs there are three necessary figures such as the target student, the companions and the person in charge. It should be noted that any child can benefit from any of the programs as they are based on natural support from their own partners.

## **KEYWORDS**

Inclusion, playground, classmates support.

**RESEÑA:** PROGRAMAS DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA. AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ Y NARCISO RODRÍGUEZ.

**AUTOR:** PAREDES GIMÉNEZ, J., DIRECTOR CEIP.

### FICHA TÉCNICA

**TÍTULO:** Programa de patio, una experiencia inclusiva.

**AUTORES:** Olga Fernández y Narciso Rodríguez.

Prologo de Isabelle Monfort.

**AÑO:** 2018.

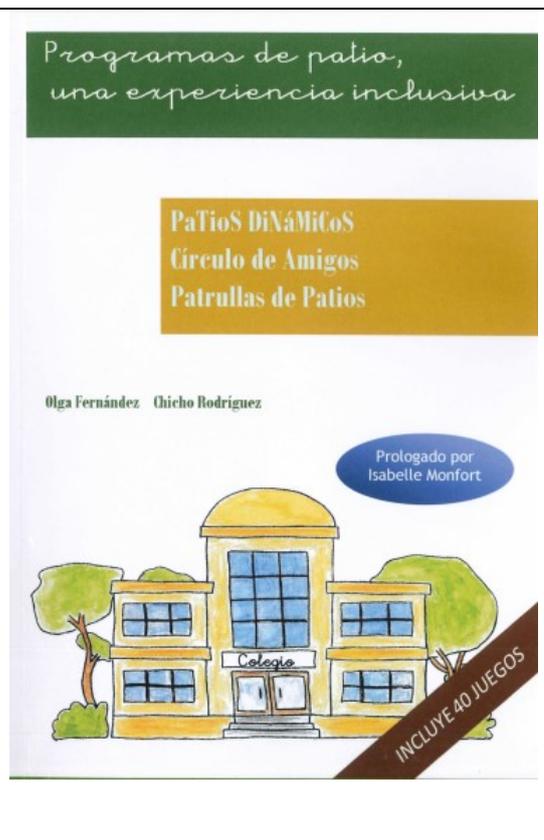
**IDIOMA:** Español.

**EDITORIAL:** Publicación independiente.

**FORMATO:** Papel.

**NÚMERO DE PÁGINAS:** 147 páginas.

**ISBN:** 9781980267065.



A lo largo de los diferentes capítulos de este libro, los autores inciden en que todo el alumnado quiere jugar a la hora del patio, pero no todos pueden hacerlo en un contexto tan complejo: cuando las habilidades motoras, cognitivas, comunicativas o de lenguaje no son iguales a las de la mayoría del grupo resulta muy difícil participar. Esta no participación en juegos, no solamente supone un aislamiento de ese alumnado sino que también lo desvincula de un contexto fundamental en el que se desarrollan y aprenden habilidades que no se pueden compensar con intervención formal o individual.

Por ello, presentan tres programas (patios dinámicos, círculo de amigos y patrullas de patio) que tienen como objetivo promover la inclusión social (relaciones sociales de calidad) durante los recreos, en los colegios ordinarios y específicos, ofreciendo diferentes

**RESEÑA: PROGRAMAS DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA. AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ Y NARCISO RODRÍGUEZ.**

**AUTOR: PAREDES GIMÉNEZ, J., DIRECTOR CEIP.**

---

grados de apoyo al alumnado. En estos tres programas aparecen tres figuras necesarias como son el alumno/a objetivo, los/las acompañantes y el/la responsable (docente). Señalarque el éxito de estas estrategias reside en que la inclusión va más allá del contexto del aula ya que las relaciones entre iguales deben ser significativas y generalizables en diferentes situaciones. Por este motivo se desarrollan los tres programas que en líneas generales nos dicen:

Los **patios dinámicos** se realizan todos los días de colegio, en un espacio acotado o diferente al del patio del resto de estudiantes, con presencia constante del responsable (un docente que supervisa) y una estructura bien definida (organizada y estructurada) que puede ser dirigida por apoyos visuales, por ejemplo, la agenda. Los acompañantes (dos) son compañeros/as del grupo-clase del alumnado objetivo (pueden ir rotando cada semana). Este programa está diseñado para el alumnado que necesita en su tiempo de recreo una estructura más definida y dirigida, requiriendo un mayor apoyo en el área social. Estos niños/as precisan de un espacio de juego delimitado; una estructura solida en la organización temporal de la actividad; apoyo diario durante el recreo; supervisión del adulto para jugar con los demás y apoyo de sus compañeros/as para inducir y potenciar las relaciones sociales. Y ¿cómo deben ser los juegos? Sencillos y con pocas reglas; no competitivos; de corta duración y mantenidos en el tiempo durante periodos extensos (semanas o meses).

El **círculo de amigos** tiene lugar todos los días de colegio, en el mismo espacio en el que se encuentran el resto de alumnado. Esta estrategia se basa en una primera reunión del círculo de amigos en la que se motiva al grupo, se expone el programa y se establecen estrategias para resolver conflictos. Posteriormente, se organizarán más reuniones de revisión de funcionamiento y evaluación. Además, el responsable está menos presente (observación directa) y la actividad es consensuada por todos/as (el alumno/a objetivo y

**RESEÑA: PROGRAMAS DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA. AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ Y NARCISO RODRÍGUEZ.**

**AUTOR: PAREDES GIMÉNEZ, J., DIRECTOR CEIP.**

---

acompañantes serán tratados por igual sin distinciones). Los acompañantes son también estudiantes del grupo-clase del alumno/a objetivo. Este programa está diseñado para el alumnado con menos necesidad de apoyo en el área social que el programa anterior. Estos estudiantes pueden jugar y relacionarse de manera más efectiva en el patio de recreo, pero con un conjunto de amigos determinado y con una cierta supervisión (alumnado con inquietudes por relacionarse con los demás pero con falta de estrategias o conductas poco adaptadas). Este programa también se puede utilizar para dinamizar un grupo clase.

La **patrulla de patios** (son el extremo opuesto de estructuración a los patios dinámicos) se realiza, generalmente, dos días a la semana, en el mismo patio de recreo. Tampoco hay supervisión directa del responsable y son decididos los juegos o actividades por ellos/as (alumnado). Los/las acompañantes de la clase del alumno/a objetivo irán rotando quincenalmente. Este programa está diseñado para aquellos estudiantes que precisan de menos supervisión (menos apoyo) ya que son capaces de poner en marcha más habilidades sociales, teniendo más iniciativa, pero no encajando bien en el grupo-clase. También se puede utilizar este programa sin alumnado objetivo.

El libro finaliza con un catálogo de juegos y diferentes modelos de documentos que ayudan a poner en marcha estos programas en los diferentes centros escolares.

De esta manera, este libro ayuda a garantizar la educación inclusiva y equitativa de calidad en el periodo de recreo, haciendo frente a diferentes situaciones de exclusión y marginación. Así, el objetivo de estos programas es contribuir a que ningún estudiante se sienta solo, atendiendo a su nivel de desarrollo y de conocimiento. Estas estrategias dan respuesta a las diferentes barreras que se pueden detectar en el alumnado (acceso, aprendizaje y/o participación) que vienen determinadas por el nivel de respuesta educativa que precisan en cada momento teniendo como referente el *DECRETO 104/2018, de 27 de*

**RESEÑA: PROGRAMAS DE PATIO, UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA. AUTORES: OLGA FERNÁNDEZ Y NARCISO RODRÍGUEZ.**

**AUTOR: PAREDES GIMÉNEZ, J., DIRECTOR CEIP.**

---

*julio del Consell, por el que se desarrollan los principios de equidad y de inclusión en el sistema educativo valenciano.* Estos apoyos deben ir revisándose con el objetivo de que cada vez más nuestro alumnado sea más autónomo a través del aprendizaje en el espacio del patio. En definitiva, debemos detectar las necesidades del discente potenciando sus fortalezas a través de la intervención y cooperación. Y recordemos que no debemos hablar únicamente del derecho a la educación inclusiva, sino también del derecho en la educación, la cual debe ser equitativa para todas y todos.

En nuestras manos está que la inclusión sea la suma de diferentes verbos como son construir, compartir, unir, colaborar...