

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN LA ESCUELA RURAL.

Silvia Murgui Pérez.

Maestra de educación física y de educación primaria.
Directora del CRA El Pinar (Valencia).

RESUMEN:

El aula cooperativa es un espacio inclusivo y de participación del alumnado donde a través del aprendizaje cooperativo desarrollamos, entre otros, proyectos de aprendizaje servicio. Para programar los proyectos del aula cooperativa nos basamos en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

El proyecto está trabajado en el aula cooperativa y que va encaminado a mejorar el tiempo de recreo: ¿Es el recreo un espacio educativo?.

La consideración que se tiene del tiempo y del espacio de recreo en los centros escolares puede variar mucho de unos centros a otros, considerándose con frecuencia, un tiempo y un espacio entendido para el juego, la libertad y el desahogo del escolar después de unas horas de clase dentro del aula, pero olvidando que en este espacio podemos seguir educando y desarrollando valores.

PALABRAS CLAVE:

Escuela rural, aprendizaje cooperativo, inclusión, aprendizaje servicio, inteligencias múltiples, recreo, actividad física.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

ABSTRACT:

The cooperative classroom is an inclusive space and student participation where through cooperative learning we develop, among others, service learning projects. In order to program cooperative classroom projects, we rely on Howard Gardner's theory of multiple intelligences.

The project is worked in the cooperative classroom and it is aimed to improve recreation time: is the recreation time an educational space?.

The consideration of time in the recreation space in schools can vary widely from one center to another, often it is considered a time and a space understood for the game, freedom and relief of the school after a few hours of lessons within the classroom, but forgetting that in this space we can continue educating and developing values.

KEYWORDS:

Rural school, cooperative learning, inclusion, service learning, multiple intelligences, recreation, physical activity.

1. JUSTIFICACIÓN.

El aula cooperativa es un espacio inclusivo y de participación del alumnado donde a través del aprendizaje cooperativo desarrollamos, entre otros, proyectos de aprendizaje servicio.

Esta experiencia educativa se está desarrollando en el aula Bernardo Lassala y González de Alcablas, aula perteneciente al CRA El Pinar, un centro rural agrupado, formado por los aularios de Alcablas e Higuieruelas, dos pequeñas localidades del interior de la provincia de Valencia separadas geográficamente 24 kilómetros.

El aprendizaje cooperativo es una de las denominadas metodologías activas. Al igual que los alpinistas, los alumnos escalan más fácilmente las cimas del aprendizaje cuando lo hacen formando parte de un equipo cooperativo. La cooperación consiste en trabajar

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

juntos para alcanzar objetivos comunes. No debemos confundir colaborar con cooperar. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás (Johnson, D.W. y Johnson, R.T., 1994).

Otro aspecto del aprendizaje cooperativo es que se basa en la heterogeneidad de los alumnos, y esa heterogeneidad no debe verse como un inconveniente, sino como una oportunidad. La formación de grupos heterogéneos con diferentes rendimientos y distintos intereses, permite que los alumnos tengan acceso a diversas perspectivas y métodos de resolución de problemas, provocando un mayor desequilibrio cognitivo, necesario para estimular el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los alumnos. Los grupos heterogéneos tienden a promover un pensamiento más profundo, un mayor intercambio de explicaciones y una mayor tendencia a asumir puntos de vista durante los análisis del material, todo lo cual incrementa la comprensión, el razonamiento y la retención a largo plazo de los alumnos (Johnson, D.W. y Johnson, R.T., 1994).

En una escuela rural como la nuestra, los grupos ya son heterogéneos y reducidos de manera natural, puesto que dentro de un aula ordinaria tenemos alumnos de diferentes edades y niveles. La creación del aula cooperativa parte de la necesidad de buscar un momento y un lugar donde generar interacciones entre los alumnos de los distintos niveles, así como con el entorno que les rodea. El desarrollo de habilidades sociales se ve potenciado en escuelas grandes con aulas numerosas donde las interacciones diarias entre iguales genera aprendizaje y convivencia. En aulas con pocos alumnos, las posibilidades de interacción se van acortando y con ellas se reducen las potencialidades que ellas conllevan.

En este espacio de trabajo conjunto creado en el centro, un día a la semana, durante dos horas, los alumnos/as desarrollan proyectos que han nacido de sus intereses y ayudan a mejorar el espacio que les rodea.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

El aprendizaje y servicio (AyS) es la estrategia pedagógica que nos sirve para alcanzar los objetivos que nos proponemos con nuestros alumnos. En una escuela rural con un descenso importante de población en edad escolar, donde las interacciones entre iguales eran cada vez menores y donde la desmotivación del alumnado era cada vez más acentuada, era necesario buscar experiencias educativas que nos ayudasen a conseguir nuestro propósito, a la vez que motivasen a los alumnos/as hacia el aprendizaje. Por todo ello buscamos la creación de este espacio donde las materias no se trabajan como compartimentos estanco y el aprendizaje se produce desde la globalidad del individuo, situándolo en el centro del proceso. Dentro de este espacio cooperativo rompemos la estructura del grupo-clase y formamos grupos heterogéneos que van desde los 3 hasta los 12 años.

Según la Red Española de aprendizaje-servicio, en este aprendizaje el alumnado identifica en su entorno próximo una situación con cuya mejora se compromete, desarrollando un proyecto solidario que pone en juego conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Es una práctica educativa en la que chicos y chicas aprenden mientras actúan sobre necesidades reales con la finalidad de mejorarlo.

Como se extrae del Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo (BOE n.º 52 de 1 de marzo de 2014), las personas aprendemos a partir de las interacciones con otras personas, por tanto, bajo esta concepción dialógica del aprendizaje, el alumnado para aprender, necesita de situaciones de interacción. Pero no solo necesita un gran número de interacciones y que estas sean diversas, sino que además el diálogo que se establezca tiene que estar basado en una relación de igualdad, lo que significa que todos y todas tenemos conocimiento que aportar.

El papel activo y autónomo de los alumnos y alumnas conscientes de ser responsables de su aprendizaje, debe ser reforzado por una gran variedad de métodos activos que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y el uso de conocimientos en situaciones reales que generen aprendizajes transferibles y duraderos.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

En el tiempo que llevamos trabajando en el aula cooperativa se han desarrollado proyectos tales como: “Un trozo de patio para patinar”, “Construcción de un aparcabicis”, “Un aula de cerámica” o “Conocemos la fiesta fallera”.

El proyecto que se va a desarrollar a continuación nace de la propuesta de una alumna de 6º de primaria del aulario de Alcublas, en la que pedía “Poder sacar material deportivo al patio en la hora del recreo”. Este proyecto lo ha desarrollado un grupo cooperativo de cinco alumnos de 3º,5º y 6º de primaria.

Puesto que este proyecto va encaminado a mejorar el tiempo de recreo, me parece importante hacer hincapié en este planteamiento: ¿Es el recreo un espacio educativo?.

La consideración que se tiene del tiempo y del espacio de recreo en los centros escolares puede variar mucho de unos centros a otros, considerándose con frecuencia un tiempo y un espacio entendido para el juego, la libertad y el desahogo del escolar después de unas horas de clase dentro del aula, pero olvidando que en este espacio se puede seguir educando y desarrollando valores.

El recreo es el espacio en el que se producen la mayor parte de interacciones sociales, y como tal, necesita ser entendido y organizado ya que es durante estas interacciones durante las que suelen generarse la mayor parte de conflictos.

Los alumnos y las alumnas que han desarrollado este proyecto han sabido identificar una situación-problema que se vivía en los recreos y que generaba conflictos entre iguales. Un hecho tan simple como ponerse de acuerdo en el juego al que jugar era motivo de discusión y en ocasiones, pasaba el tiempo de “jugar” y no habían jugado a nada. Plantear la idea de poder sacar material variado y así aumentar la gama de juegos para satisfacer los gustos de todos -mayores y pequeños, chicos y chicas- ha sido solo el inicio. La mayoría de las veces, los alumnos y las alumnas detectan situaciones que están sucediendo y que a nosotros como docentes nos pasan desapercibidas, principalmente porque no le prestamos la suficiente atención a este espacio de “tiempo libre”.

El recreo permite el desarrollo integral del alumnado ya que no sólo implica movimiento y actividad física sino que pone en interacción al sujeto con los demás

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

compañeros y compañeras de la escuela contribuyendo a su socialización. El recreo, en contraposición al aula, significa libertad (Chaves, 2013; citado por Gras y Paredes, 2015).

En un centro rural como el nuestro con poco alumnado, los niños y las niñas ven la necesidad de tener que llegar acuerdos para elegir un juego en el que todos puedan y quieran participar, sin distinción de edad y sexo. Los mayores se intentan imponer sobre los pequeños y para que un juego tenga duración en el tiempo y resulte divertido todos tienen que querer participar. Durante el desarrollo de este proyecto los alumnos y las alumnas han buscado posibles soluciones para todas aquellas situaciones que han visto que ocasionaban enfrentamiento día tras día.

Me gustaría incidir sobre el concepto de juego reglado: ¿Se puede jugar a cualquier juego durante el recreo?, si es así ¿Quién establece las reglas del juego, si es que las tiene?.

A los juegos reglados, Piaget los llamó juegos de reglas. En estos juegos las reglas son las que definen explícitamente los límites en los que el juego va a tener lugar, con la mutua aceptación de lo que se puede hacer y de lo que no. Jugando los niños aprenden reglas que les posibilitan coordinar sus acciones con la de otro tipo de jugadores y regulan la competición.

¿Y si dejamos que sean ellos mismos los que establezcan las reglas?. Durante el proyecto los alumnos y las alumnas han elaborado las reglas de los 15 juegos elegidos para el tiempo de recreo, todos juegos motrices predeportivos trabajados en el área de Educación Física. Después de un tiempo de análisis y debate han conseguido llegar a un consenso y establecer un reglamento por escrito. Algunas de las reglas son las reglas propias del juego, pero otras son reglas que han pensado que era necesario reflejar por escrito porque en la práctica habitual del juego se producen situaciones que no aparecen contempladas en ninguna norma y son motivo de disputa: es lo que ellos llaman “hacer trampas”.

También es importante analizar las actitudes que se desprenden en la práctica de la actividad física y que vemos muy a menudo en los patios escolares. Esas actitudes pueden ser tanto positivas (valores), como negativas (antivalores). Por medio de la actividad física

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

se fomentan valores como el compañerismo, el respeto a las normas, a los compañeros y a los adversarios, la cooperación, el respeto y cuidado del material, la superación, el esfuerzo, pero también surgen antivalores como la agresividad, la violencia o el exceso de competitividad que pueden desembocar en conflicto. Los alumnos y las alumnas pensaron en diseñar un “carnet de juego” para el recreo, analizaron las conductas más frecuentes en los juegos del patio y establecieron un sistema de puntos que premia y sanciona actitudes.

Con esta forma de entender y organizar el recreo, este se convierte en un espacio educativo con una intervención planificada y dirigida que facilitará nuevos aprendizajes en el alumnado y que revertirán en su crecimiento personal (Dominguez, R. 2012).

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.

Es el primer día de trabajo en el aula, nos sentamos cada uno con su grupo y empezamos la lluvia de ideas para conocer los intereses de los alumnos y de las alumnas respecto a la idea inicial planteada para el desarrollo del proyecto. El grupo está formado por un alumno de 3º, dos alumnos de 5º y dos alumnas de 6º de primaria. Les pregunto: “¿Cuál es vuestra idea respecto a poder sacar material deportivo al patio?, ¿Cuál es vuestra finalidad?”. La alumna que había lanzado la idea, me explica que lo que ella buscaba al hacer la propuesta era poder disponer de material variado para poder ampliar la gama de juegos que practicaban en el patio a la hora del recreo, ya que frecuentemente era motivo de disputa porque no se ponían de acuerdo en aquello a lo que querían jugar.

Otro miembro del grupo comenta: “Jorge, Luis y Lucas siempre quieren jugar a fútbol y los demás a veces no queremos, pero si decimos que no, se enfadan y se llevan la pelota porque claro, como somos pocos, si no jugamos todos a lo mismo, no podemos hacer equipos y el juego es aburrido”. Cabe mencionar que estamos hablando de un aula con 17 alumnos y alumnas de primaria.

A partir de aquí empieza nuestro trabajo, repartimos los roles dentro del equipo cooperativo (coordinador/a, secretario/a, facilitador/a del tiempo y portavoz) y empezamos el proyecto.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

Para programar los proyectos del aula cooperativa nos basamos en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner que establece que existen ocho inteligencias diferentes, relacionadas entre sí pero funcionales de forma individual y que pueden estar más o menos desarrolladas según la persona.

Este psicólogo y experto en ciencias de la educación estadounidense desarrolló la teoría de las inteligencias múltiples en 1983 y estableció ocho inteligencias: lingüístico-verbal, lógico-matemática, musical, visual-espacial, cinética-corporal, intrapersonal, interpersonal e inteligencia naturalista. Gardner basa su teoría en la idea de que, debido a estas ocho diferentes formas de pensar que existen, hay también diferentes maneras de aprender según la inteligencia que el niño tiene más desarrollada y por lo tanto, debería haber también diferentes técnicas y herramientas para enseñar a cada persona según su tipo de inteligencia (Gardner, H., 1983).

Siguiendo esta teoría abordamos el proyecto hacia el desarrollo de todas las inteligencias descritas por Gardner.

2.1 OBJETIVOS DEL PROYECTO

OBJETIVO PRINCIPAL:

Facilitar la realización de actividades educativas y deportivas en el tiempo de recreo a través del aprendizaje cooperativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Plantear actividades que contribuyan al desarrollo de las inteligencias lingüístico-verbal, lógico-matemática, visual-espacial, cinética-corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Crear una dinámica de grupo donde todos participen cooperativamente.

Favorecer un clima de trabajo agradable y motivador para los alumnos.

Asumir diferentes roles dentro de un equipo cooperativo.

Desarrollar las habilidades sociales y las competencias básicas.

Utilizar el diálogo y el consenso para llegar acuerdos.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

Desarrollar proyectos que nos ayuden a cambiar y mejorar nuestro entorno.

Empoderar al alumno/a en la toma de decisiones que afectan a aquellas cosas que le rodean.

Con independencia de estos objetivos que son objetivos del proyecto en su globalidad, cada una de las actividades planteadas tiene objetivos curriculares en sí misma.

2.2 ACTIVIDADES REALIZADAS

2.2.1. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia lingüístico-verbal:

Remisión de cartas y solicitudes a organismos oficiales.

Elaboración de normas de uso y cuidado del material del recreo, así como de la organización y responsables a la entrada y a la salida del mismo.

Elaboración de una encuesta para conocer las preferencias de todos/as los alumnos/as del aulario en cuanto a juegos que quieren realizar.

Redacción de las normas de todos los juegos elegidos: el texto instructivo.

2.2.2. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia lógico-matemática:

Realización del inventario de material deportivo que hay en el centro: contar, clasificar, ordenar...

Realización de varios presupuestos a partir de catálogos de material deportivo para conocer el gasto económico que le supone al centro el uso de material a la hora del recreo. A los precios de los catálogos se les ha tenido que añadir el IVA: entender el concepto de IVA y cálculo de porcentajes.

Extracción de datos de los resultados de la encuesta sobre las preferencias en cuanto a juegos, y realización de un gráfico de barras (tratamiento de la información).

Cálculo de las dimensiones de la caja en la que se va a guardar el material para el patio: determinar su forma, calcular su volumen y diferenciar sus partes: vértices, aristas, caras y lados (geometría).

2.2.3. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia visual-espacial:

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

Elaboración de un calendario de juegos: programación semanal.

Diseño de un boceto para decorar la caja de guardar el material.

Elaboración y diseño de un carnet por puntos; “Carnet de juego para el recreo”

Elaboración de una presentación en power point para la exposición del proyecto realizado.

2.2.4. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia cinética-corporal:

Puesta en práctica de los juegos programados en el calendario.

2.2.5. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia musical:

Creación de poliritmias con material deportivo.

2.2.6. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia interpersonal:

Trabajo cooperativo en grupo reducido.

Asumir roles dentro del equipo.

Identificar actitudes negativas y positivas que se producen durante los juegos en el recreo y debatir y consensuar cuáles son susceptibles de sancionar o de premiar en el carnet por puntos.

Debatir y establecer las normas para cada juego.

Investigar sobre dónde hay que dirigirse y la forma de hacerlo para solicitar permisos y ayuda económica para llevar a cabo el proyecto.

Debatir y establecer las normas para el uso y cuidado del material, así como para la organización del recreo.

2.2.7. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia intrapersonal:

Reflexionar acerca de lo que está ocurriendo en los recreos y que es motivo de conflictos.

Razonar acerca de la utilidad y la necesidad de poner en marcha este proyecto como mejora para el tiempo de recreo.

2.2.8. Actividades que contribuyen al desarrollo de la inteligencia naturalista:

Reciclar: reutilizar una vieja caja de madera cuyo uso inicial era guardar instrumentos musicales.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

3. CONCLUSIONES.

La puesta en funcionamiento del aula cooperativa en nuestro centro ha incrementado la cohesión grupal observándose una mejora en la convivencia entre iguales. El desarrollo de proyectos de aprendizaje servicio nacidos de los intereses de los alumnos y las alumnas y trabajados desde las inteligencias múltiples hace que el alumnado se muestre más motivado y participativo, a la vez que va aumentando su aprendizaje y se incrementan sus competencias y habilidades sociales. El alumnado descubre y experimenta que con aquello que hace mejora su entorno inmediato siendo parte protagonista en ese proceso de mejora.

El fomento de la cooperación, entender la importancia del reparto de tareas y la adquisición de roles dentro de un equipo cooperativo han sido los elementos clave para llevar a cabo estos proyectos trabajados desde las inteligencias múltiples.

En la encuesta realizada al alumnado sobre el aula cooperativa, el 90% ha manifestado que le gusta trabajar en ella y que se siente protagonista porque toma decisiones importantes. También ha expresado que le parece que aquello que está haciendo ayuda a mejorar el entorno que le rodea.

Fernando Savater en el libro Figuraciones más evocaba estas palabras sobre el recreo escolar: “En el colegio, durante las pausas entre las clases, solo cuatro o cinco nos retirábamos a un rincón del patio mientras el resto de la clase jugaba un partido multitudinario o interminable que proseguía de recreo en recreo” (citado por Barajas Pineda, L.T., Del Rio Valdivia, J.E., Flores Moreno, P.J, y Gómez Gómez, E., 2017). Desde que hemos cambiado la organización del recreo en el centro, ningún alumno/a se ha vuelto a retirar a un rincón alejado de la pista central quedando aislado del juego al que se está jugando. Todo el alumnado de primaria participa, los 17 alumnos y alumnas.

El momento de empezar el recreo se ha vuelto una rutina que los alumnos y alumnas han aceptado y que les ha dado seguridad y confianza para funcionar con autonomía: salir al patio, reunirse en el porche, mirar el calendario, preparar el material y leer el reglamento, lo han establecido como una actividad más de su día a día en el colegio.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

Entrar a las nueve y media de la mañana y acercarse a mirar el calendario para ver qué juego toca a la hora del recreo, también. El funcionamiento y organización del recreo en el centro ha mejorado.

Re-crear el recreo escolar, implica integrar propuestas didácticas de Recreos Activos que atiendan a los procesos, a la función mediadora educativa del juego y a la vinculación curricular: aprender a convivir, desarrollo motor, promover el pensamiento matemático, hábitos saludables (Barajas Pineda, L.T., Del Rio Valdivia, J.E., Flores Moreno, P.J, y Gómez Gómez, E, 2017)

En la época actual, en la que las redes sociales y la tecnología se han instalado en el tiempo de ocio de los escolares, la práctica de actividad física fuera de la escuela se va reduciendo y por tanto, planificar el recreo con juegos que suponen movimiento y ejercicio físico está ayudando a aumentar el tiempo de actividad motriz de nuestros alumnos y alumnas, ayudándoles a conseguir un estilo de vida saludable. En una zona rural, donde los niños y las niñas tienen pocas alternativas de ocio organizadas (no hay actividades extraescolares deportivas en la localidad), incrementar el tiempo de actividad física en horario escolar es fundamental para combatir el sedentarismo y potenciar un estilo de vida activo desde edades tempranas.

4. BIBLIOGRAFÍA.

Johnson,D.W. y Johnson,R.T.: *El aprendizaje cooperativo en el aula*, 1994 en <http://cooperativo.sallep.net/El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf> (recuperado el día 3 de marzo de 2017).

Gardner, Howard: *Estructuras de la mente*, 1983 en http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard_Gardner_-_Estructuras_de_la_mente.pdf (recuperado el día 5 de marzo de 2017).

Domínguez Alonso, R.: "El recreo también educa", *Revista Crítica*, nº 982, 2012

GRAS PINO, P. y PAREDES GIMÉNEZ, J.: "El recreo ¿Sólo para jugar", *EmasF, Revista digital de educación física*, nº36, 2015.

ARTÍCULO: EL AULA COOPERATIVA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA RURAL.

AUTORES: MURGUI PÉREZ, S.

ANGULO, J.: “Reinventar los espacios de recreo para prevenir la violencia escolar”, *Cultura y educación: Revista de teoría, investigación y práctica*, vol. 14, nº 3, 2002.

Bonnemaison Hernán-Gómez, V y Trigueros Cervantes, C: “Utilización de los recreos como espacios educativos”. *Revista efdeportes.com. Revista digital* nº 80, 2005.

Zacariño, L y Garcia Labandol, L. B: “El lugar del juego reglado en las prácticas de crianza” en <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/X-CN-REDUEI/eje4/Zacanino1.pdf>

Barajas Pineda, L.T., Del Rio Valdivia, J.E., Flores Moreno, P.J, y Gómez Gómez, E: *El recreo escolar...¿es solo para jugar?*. Editorial Inde, 2017.

Red española de aprendizaje servicio: <https://aprendizajeservicio.net/> (recuperado el día 15 de marzo de 2017).