

**RESEÑA: PROFES, LA BUENA EDUCACIÓN (DOCUMENTAL)**  
**AUTOR: HERREROS MARTÍNEZ, P. J. INSPECTOR DE EDUCACIÓN.**

---

## RESEÑA FILMOGRÁFICA:

### PROFES, LA BUENA EDUCACIÓN

**AUTOR: TRILEMA.**

#### Pedro José Herreros Martínez

Inspector de Educación. Valencia.

#### **RESUMEN**

*Profes, la buena educación* es un largometraje documental que descubre buenos *Profes* capaces de cambiar para siempre la vida de sus alumnos. Muestra el compromiso y las prácticas docentes de profesores de países tan dispares como Inglaterra, Guinea Ecuatorial y España, y las innovaciones que estos maestros utilizan para ilusionar a sus alumnos.

**PALABRAS CLAVE:** profesor, maestro, educación, prácticas docentes, innovación educativa.

#### **ABSTRACT**

*Profes, la buena educación* is a documentary film that finds good teachers able to change forever the lives of their students. It shows the commitment and the teaching practices of teachers from countries as diverse as England, Equatorial Guinea and Spain and innovations that these teachers used to excite students.

**KEYWORDS:** teacher, education, teaching practices, educational innovation.

**RESEÑA: PROFES, LA BUENA EDUCACIÓN (DOCUMENTAL)**  
**AUTOR: HERREROS MARTÍNEZ, P. J. INSPECTOR DE EDUCACIÓN.**

### FICHA TÉCNICA

**TÍTULO:**

Profes, la buena educación

**PRODUCTORAS:**

Trilema Gestión de Proyectos, SL  
La Buena Educación AIE

**IDIOMA:** Castellano

**TIPO AUDIOVISUAL:**

Largometraje documental

**GUIÓN:**

Giovanna Ribes  
Carmen Pellicer  
Francisco Ferrer

**DIRECTORA:**

Giovanna Ribes

**AÑO:** 2015

**DURACIÓN:** 90 minutos

[www.profeslapelicula.com](http://www.profeslapelicula.com)



Por primera vez en esta sección de la revista Supervisión 21, hacemos referencia a una obra filmográfica, y para ello hemos seleccionado un largometraje que surge desde la práctica docente y viene avalado por la trayectoria profesional de sus guionistas y participantes. Esta obra aporta un mensaje novedoso y motivador que contrasta con la visión negativa mediática sobre nuestro mundo educativo, un planteamiento coherente con la trayectoria y labor de Trilema, entidad de reconocido prestigio en la educación española.

**RESEÑA: PROFES, LA BUENA EDUCACIÓN (DOCUMENTAL)**  
**AUTOR: HERREROS MARTÍNEZ, P. J. INSPECTOR DE EDUCACIÓN.**

---

*Profes, la buena educación* es un documental dirigido por Giovanna Ribes y producido por Trilema y la Buena Educación AIE que busca llevarnos a recordar a aquella persona que se convirtió en ‘nuestro PROFE’, con mayúsculas. Aquel o aquella maestra que consiguió despertar nuestra curiosidad y nuestra pasión por aprender. La película muestra que lo más importante en una escuela es la calidad humana y el compromiso de los docentes con sus alumnos en un viaje a través de tres países tan dispares como Inglaterra, Guinea Ecuatorial y España.

Trilema es la productora y promotora de este largometraje documental que lanza un mensaje positivo sobre la educación, y relata la vida de buenos *profes* que son capaces de cambiar la vida de sus alumnos en cualquier rincón del mundo. Se contraponen diferentes prácticas docentes que logran plasmar cómo la pasión y el compromiso de los docentes por su trabajo marcan una verdadera diferencia. *Profes* cuenta con la colaboración especial de la Universidad de Cambridge y Dame Alison Peacock, asesora del Gobierno Británico en formación docente y evaluación.

El documental ha recibido las ayudas a la producción cinematográfica que concede el ICAA del Ministerio de Educación y Cultura y CulturArts-IVAC de la Generalitat Valenciana, y es el primero de una trilogía denominada ‘La Buena Educación’, que tratará, además de la figura del profesor, el papel de las familias y de los entornos educativos.

Carmen Pellicer, coproductora y coguionista del documental, afirma que “en este momento, hace falta hablar bien de la educación, de todo lo que se está haciendo muy bien en nuestras escuelas, y especialmente de buenos *profes* que son capaces de sacar cada día lo mejor de sus alumnos”.

Los protagonistas de documental, Paco, Alison, Carmen, Rebeca, Ramón, y otros muchos más, intercambian experiencias y conocimientos en el documental. Estos *profes* se

**RESEÑA: PROFES, LA BUENA EDUCACIÓN (DOCUMENTAL)**  
**AUTOR: HERREROS MARTÍNEZ, P. J. INSPECTOR DE EDUCACIÓN.**

---

encuentran, se enseñan y aprenden unos de otros. Desde las prácticas británicas más innovadoras, hasta las situaciones más duras que se viven en Guinea Ecuatorial, el documental recorre distintos centros, expone sus prácticas y cuenta la vida de estas figuras diseminadas por cualquier punto del planeta y que están cambiando la vida de muchos niños día a día.

Una de las tesis fundamentales de Carmen Pellicer es que “la esperanza del futuro de la educación de un país está en los maestros, pero necesitamos estabilidad, apoyo de la Administración y total confianza de la sociedad hacia los docentes”. Por ello apuesta decididamente por *nuestros profes*; aquellos que consiguen hacer que el alumno vibre en el aula, que crezca más allá del pupitre y los libros, y que encuentre la motivación para emprender un camino en la vida. Comprometidos, humanos, apasionados por su trabajo, y capaces de transformar el mundo de la educación y lograr imposibles.

Y es que, como bien se dice al inicio del documental, *“un buen maestro puede cambiar para siempre la vida de un niño. Una escuela puede cambiar la vida de una comunidad. La educación puede cambiar un país”*.