

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

REAL DECRETO 2377/1985, DE 18 DE DICIEMBRE, POR EL QUE SE APRUEBA EL REGLAMENTO DE NORMAS BÁSICAS DE CONCIERTOS EDUCATIVOS.

BOE de 27 de diciembre de 1985

Modificado por Real Decreto 139/1989, de 10 de febrero, BOE de 11 de febrero.

La Ley Orgánica 8/1985 de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, establece en su artículo 20.1 que una programación adecuada de los puestos escolares gratuitos garantizara tanto la efectividad del Derecho a la Educación como la posibilidad de escoger centro docente. Por otra parte, el artículo 27.3 establece que la programación específica de puestos escolares en los niveles obligatorios y gratuitos deberá tener en cuenta en todo caso la oferta existente de centros públicos concertados. Finalmente, el artículo 47.1 señala que para el sostenimiento de centros privados con fondos públicos se establecerá un régimen de conciertos al que podrán acogerse todos aquellos que, en orden al servicio público de la educación en los niveles previstos por esta Ley, impartan la Educación Básica y reúnan los requisitos previstos en el Título IV de la Ley Orgánica

La referida Ley Orgánica hace, pues, del Concierto Educativo el instrumento jurídico preciso para aquellos centros privados que desean impartir la Educación Básica en régimen de gratuidad, satisfaciéndose así en los niveles obligatorios y gratuitos del Derecho a la Educación, así como a escoger, sin discriminación alguna, centro docente distinto de los creados por los poderes públicos al mismo tiempo que se garantiza la participación de alumnos, padres y profesores en el control y gestión de dichos centros, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 26.2 de la expresada Ley.

Definidas por el Título IV de la Ley Orgánica las grandes líneas del régimen de conciertos, procede en consecuencia regular los aspectos básicos del mismo tal y como determina el artículo 47.2 de dicha Ley. Se trata, pues, de completar las previsiones legales en los aspectos técnico-jurídicos necesarios, sin perjuicio de que su concreción, desarrollo y ejecución se realice en las Comunidades Autónomas.

En consecuencia, el Reglamento regula el contenido de los conciertos, el procedimiento para acogerse al régimen de conciertos, distinguiendo entre centros docentes ya existentes y centros de nueva creación, la ejecución del concierto, su renovación o modificación, así como las causas de extinción del mismo. Finalmente, sus disposiciones adicionales y transitorias regulan situaciones específicas como aquellas otras derivadas de la situación actual y consiguiente integración en el régimen de conciertos.

En su virtud, previo informe del Consejo Nacional de Educación, de acuerdo con el Consejo de Estado, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 18 de diciembre de 1985,

Artículo único.

En desarrollo del artículo 47 y la disposición adicional primera, punto uno, de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación, se aprueba el Reglamento de normas básicas sobre conciertos educativos.

Reglamento de normas básicas sobre conciertos educativos

Título primero. Disposiciones generales

Artículo 1.

El Derecho a la Educación básica obligatoria y gratuita, cuya garantía corresponde a los poderes públicos mediante la programación general de la enseñanza, podrá hacerse efectivo en centros privados mediante el régimen de conciertos educativos de acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica del Derecho a la Educación, se regula en el presente Reglamento.

Artículo 2.

Los poderes públicos, a fin de garantizar la gratuidad de la Educación Básica y dentro de las consignaciones presupuestales fijadas al efecto, suscribirán conciertos educativos con los centros privados que deseen ser sostenidos con fondos públicos.

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

siempre que reúnan los requisitos a que se refiere el Título IV de la citada Ley Orgánica.

Artículo. 3.

1. Corresponde al Ministro de Educación y Ciencia o, en su caso, a los Consejeros titulares de educación de las Comunidades Autónomas que hayan recibido los correspondientes trasposos de funciones y servicios, la aprobación de los conciertos educativos.
2. La formalización de dichos conciertos se efectuara por los órganos competentes del Ministerio de Educación y Ciencia o, en su caso, de las Comunidades Autónomas.

Artículo. 4.

1. Están facultados para formalizar conciertos educativos con la administración las personas físicas o jurídicas de carácter privado y de nacionalidad española que sean titulares de los centros privados a que se refiere el presente Reglamento.
2. Están asimismo facultados para formalizar conciertos educativos las personas físicas o jurídicas de carácter privado y de nacionalidad extranjera en los términos previstos en la Ley, en los correspondientes tratados internacionales o, en su defecto, de acuerdo con el principio de reciprocidad.

Artículo. 5.

1. Para poder acogerse al régimen de conciertos los centros privados deberán cumplir los requisitos mínimos que se establecen en desarrollo del artículo 14 de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación, estar autorizados para impartir enseñanzas que constituyen el objeto del concierto, someterse a las normas establecidas en el Título IV dicha Ley Orgánica y asumir las obligaciones derivadas del concierto en los términos establecidos en este Reglamento.
2. En todo caso, el titular deberá constituir el Consejo Escolar del centro y proceder a la designación de director en el plazo previsto en este Reglamento.

Artículo. 6.

El Concierto Educativo tendrá una duración de cuatro años. El concierto podrá renovarse en los términos previstos en el presente Reglamento.

Artículo. 7.

Lo dispuesto en este Reglamento será de aplicación en todo el territorio español. Las Administraciones educativas competentes dictarán las disposiciones necesarias para su ejecución.

Artículo. 8.

Las cuestiones litigiosas derivadas de la aplicación del régimen de conciertos, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 14 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, serán resueltas por el órgano competente para la aprobación de los conciertos educativos cuyos actos pondrán fin a la vía administrativa. Contra dichos actos podrá interponerse recurso contencioso-administrativo de acuerdo con la Ley reguladora de dicha jurisdicción, sin perjuicio de los recursos que procedan en virtud de la Ley 62/1978, de 26 de diciembre, de protección jurisdiccional de los derechos fundamentales.

Título II. Contenido de los conciertos educativos

Artículo. 9.

Los conciertos educativos tienen por objeto garantizar la impartición de la Educación Básica obligatoria y gratuita en centros privados mediante la asignación de fondos públicos destinados a este fin por la administración, en orden a la prestación de servicio público de la educación en los términos previstos en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio.

Artículo. 10.

En el Concierto Educativo constarán los derechos y obligaciones de ambas partes, con sujeción a lo establecido en este Reglamento y demás disposiciones reguladoras del régimen de conciertos, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 14 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio.

Artículo. 11.

El Concierto Educativo obliga a la administración a asignar fondos públicos para el sostenimiento de los centros concertados como el reconocimiento de los beneficios a que se refiere el artículo 50 de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación.

Artículo. 12.

La asignación de los mencionados fondos públicos destinados al sostenimiento de los centros concertados se realizará, en la cuantía global establecida en los presupuestos generales del estado y, en su caso, en la de las Comunidades Autónomas, en función de los módulos económicos por unidad escolar y nivel educativo que se fijen en la Ley de Presupuestos Generales del Estado.

Artículo. 13.

1. En los módulos económicos por unidad, cuya cuantía asegure que la enseñanza se imparte en condiciones de igualdad, se diferenciarán:

a) las cantidades correspondientes a salarios del personal docente, incluidas las cotizaciones por cuota patronal a la seguridad social correspondientes a los titulares de los centros. Estas cantidades tenderán a hacer posible gradualmente que la remuneración del personal docente sea análoga a la del profesorado estatal de los respectivos niveles de enseñanza objeto del concierto.

b) las cantidades asignadas para otros gastos, que comprenderán los de personal de administración y servicios, los ordinarios de mantenimiento y conservación y los de reposición de inversiones reales, sin que, en ningún caso, se computen amortizaciones e intereses del capital propio. Dichas cantidades se fijarán con criterios análogos a los aplicados a los centros públicos.

c) las cantidades pertinentes para atender al pago de los conceptos de antigüedad del personal docente de los centros concertados y consiguiente repercusión en las cuotas de la seguridad social; pago de las sustituciones del profesorado y complementos de dirección; pago de las obligaciones derivadas de lo establecido en el artículo 68, e), del estatuto de los trabajadores. Todas las cantidades se recogerán en un fondo general que se distribuirán en forma individualizada entre el personal docente de los centros concertados, de acuerdo con las circunstancias que concurran en cada profesor y aplicando criterios análogos a los fijados para el profesorado de los centros públicos.

2. La administración asumirá las alteraciones en los salarios del profesorado derivadas de convenios colectivos siempre que no superen el porcentaje del incremento global de las cantidades correspondientes a salarios a que hace referencia el artículo 50 de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación.

Artículo. 14.

1. El Concierto Educativo obliga al titular del centro privado a impartir gratuitamente las enseñanzas del concierto de acuerdo con los correspondientes programas y planes de estudio y con sujeción a las normas de ordenación académica en vigor.

2. Por la impartición de las enseñanzas del nivel educativo objeto del concierto no se podrá percibir concepto alguno que sea directo o indirectamente, suponga una contrapartida económica por tal actividad.

3. Por el Concierto Educativo el titular del centro se obliga al cumplimiento de las normas establecidas en el Título IV de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, y en los correspondientes Reglamentos de aplicación de la misma.

Artículo. 15.

1. Las actividades escolares complementarias y de servicios en los centros concertados serán voluntarias, no tendrán carácter discriminatorio para los alumnos, no podrán formar parte del horario lectivo y carecerán de carácter lucrativo.

2. La percepción de cantidades determinadas en concepto de retribución de las referidas actividades deberá ser autorizada por la administración educativa competente. En el supuesto de actividades complementarias, la autorización se realizará previa propuesta del Consejo Escolar del centro.

Artículo. 16.

Por el Concierto Educativo el titular del centro se obliga a tener en funcionamiento el número total de unidades escolares correspondientes al nivel de enseñanza objeto del concierto. Asimismo, se obliga a tener una relación media alumnos/persona por unidad escolar no inferior a la que la administración determine teniendo en cuenta la existente para los centros públicos de la comarca, municipio, o, en su caso, distrito en el que este situado el centro.

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

Artículo. 17.

No obstante lo dispuesto en el artículo anterior, y atendiendo a razones suficientemente justificadas, podrá exceptuarse el cumplimiento de esta obligación a los siguientes centros:

- a) aquellos en los que se encuentre prevista la entrada progresiva en funcionamiento del número completo de unidades en un plazo no superior a la duración del concierto.
- b) aquellos otros en los que de la celebración del concierto pueda preverse que, en un plazo no superior a la mitad de la duración del mismo, alcancen la relación media alumnos/profesor requerida.

Artículo. 18.

1. Los titulares de los centros acogidos al régimen de conciertos deberán hacer constar en su denominación, en su documentación y en su publicidad la condición de centro concertado de los mismos.
2. Asimismo el titular del centro deberá poner en conocimiento de los miembros de la comunidad escolar y, en su caso, de las autoridades competentes, el carácter propio del centro, en el supuesto de que lo hubiere.

Título III. Procedimiento. Capítulo primero

Centros autorizados

Artículo. 19.

1. Los centros privados que, cumplimentando lo dispuesto en el artículo quinto de este Reglamento, deseen acogerse al régimen de conciertos a partir de un determinado curso académico, lo solicitarán de la administración educativa competente durante el mes de enero anterior al comienzo de dicho curso.
2. A la solicitud se acompañará la documentación complementaria que, en orden a las circunstancias de los centros, determine la administración competente con antelación al plazo referido.

Artículo. 20.

Tendrán preferencia para acogerse al régimen de conciertos los centros a que se refiere el artículo 48.3 de la Ley Orgánica de Ordenación del Sistema Educativo, de 8/1985, de 3 de julio.

Artículo. 21.

1. A efectos de lo dispuesto en el artículo anterior, los centros privados que satisfagan necesidades de escolarización, atiendan a poblaciones escolares de condiciones socioeconómicas desfavorables o que, cumpliendo alguno de los requisitos anteriores, realicen experiencias de interés pedagógico para el sistema educativo, presentarán, junto con la solicitud de concierto, una memoria explicativa de las circunstancias señaladas, que será evaluada por la administración educativa competente.
2. La memoria explicativa deberá especificar, en cada caso:
 - a) los términos en que se satisfacen necesidades de escolarización de acuerdo con la demanda existente en la comarca, municipio, o, en su caso, distrito en que este situado el centro.
 - b) las condiciones socioeconómicas desfavorables de la población escolar atendida.
 - c) las características de las experiencias pedagógicas realizadas en el centro y el interés que las mismas suponen para la mejora de la enseñanza y para el sistema educativo.

A efectos de lo señalado en los apartados a) y b) se podrán utilizar como indicadores para la evaluación de las memorias presentadas, entre otros, la insuficiencia de la oferta de puestos escolares en centros sostenidos con fondos públicos, el número de alumnos acogidos al transporte escolar y el coste de los servicios complementarios del centro. Se considerará, en todo caso, que un centro no satisface necesidades de escolarización o no atiende a poblaciones desfavorecidas cuando su ubicación dificulte el acceso al mismo de alumnos que carezcan de recursos económicos para hacer frente al coste de los servicios de transporte y comedor escolares.

Artículo. 22.

En todo caso, siempre que se dé igualdad de condiciones, tendrán preferencia aquellos centros que en régimen de cooperación cumplan con alguna o algunas de las finalidades descritas en el artículo anterior. No obstante, y a efectos de la celebración de conciertos, será necesario que los estatutos de las cooperativas no contengan cláusulas que impidan el cumplimiento de

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

obligaciones que para los centros concertados se derivan de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación.

Artículo. 23.

1. La Administración podrá encomendar a Comisiones o, en su caso, a Consejos Escolares, del ámbito territorial que prevea la evaluación de las solicitudes presentadas. en dichos órganos estarán representados, además de las autoridades educativas, la administración local y los distintos sectores afectados, estos últimos a través de sus organizaciones representativas.
2. Dichos órganos examinarán las solicitudes y memorias presentadas, formulando ante la autoridad competente las correspondientes propuestas, que deberán ser motivadas, dentro del orden de referencia a que se refiere el artículo 48.3 de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación. en todo caso, las propuestas de dichos órganos deberán ajustarse a las consignaciones presupuestarias disponibles.

Artículo. 24.

1. La aprobación o denegación de los conciertos se efectuara por los órganos a que se refiere el artículo tercero, previa comprobación del cumplimiento de los requisitos previstos y de acuerdo con los correspondientes criterios de preferencia. Si la resolución fuera denegatoria, esta deberá ser motivada.
2. La aprobación o denegación de los conciertos deberá tener lugar antes del 15 de abril del año correspondiente, previa fiscalización por la intervención general de la administración del estado, u órgano competente de las Comunidades Autónomas de la relación de centros y unidades escolares en función de los créditos presupuestarios disponibles. Dichas resoluciones se notificara a los interesados y se publicara en el BOE y, en su caso, en el 'diario oficial' de las respectivas Comunidades Autónomas. Contra la resolución denegatoria el interesado podrá interponer recurso de reposición previo a la vía contencioso-administrativa.

Artículo. 25.

Los conciertos educativos se formalizaran en documento administrativo en el que se harán constar los derechos y obligaciones recíprocos, así como las características concretas del centro y demás circunstancias derivadas de la Ley Orgánica y de los Reglamentos de aplicación de la misma. Dicha formalización se efectuara antes del 15 de mayo del año correspondiente.

Artículo. 26.

1. Formalizado el concierto, el titular deberá adoptar las medidas precisas para la constitución del Consejo Escolar del centro, consiguiente designación del director con anterioridad al curso académico siguiente.
2. El Consejo Escolar del centro se constituirá de acuerdo con un procedimiento que garantice la publicidad y objetividad del proceso electoral, así como el carácter personal, directo, igual y secreto del voto de los miembros de la comunidad escolar.
3. A partir de la fecha de constitución del Consejo Escolar del centro, las vacantes que se produjeran se cubrirán de acuerdo con el procedimiento previsto en el artículo 60 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio. no obstante, se exceptuaran de este procedimiento aquellas vacantes que se cubran por quienes, encontrándose en algunas de las situaciones previstas en el artículo 60 de la Ley Orgánica de 3 de julio, de los trabajadores, tengan derecho a reincorporarse al puesto de trabajo.

Artículo. 27.

1. Una vez formalizados los conciertos educativos, se inscribirán de oficio en el registro de centros de la administración educativa competente. las Comunidades Autónomas que han recibido los correspondientes traspasos de bienes y servicios deberán dar traslado de los correspondientes asientos al Ministerio de Educación y Ciencia en el plazo máximo de un mes.
2. En el referido registro se anotaran, entre otras circunstancias, los siguientes extremos:
 - a) aprobación y formalización del concierto, con indicación de las unidades concertadas y demás características esenciales del mismo.
 - b) extracto, en su caso, de los elementos que configuran el carácter propio del centro.
 - c) renovaciones.
 - d) modificaciones.
 - e) incumplimiento y sus efectos.
 - f) extinción y sus causas.

Capítulo II centros de nueva creación

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

Artículo. 28.

Los centros privados de nueva creación que vayan a impartir enseñanzas comprendidas en la Educación Básica y deseen acogerse al régimen de conciertos lo solicitarán al iniciarse el procedimiento de autorización administrativa. de no solicitarlo en tal momento, no podrán acogerse a dicho régimen hasta que hayan transcurrido cinco años desde la fecha de su autorización y como establece la disposición adicional quinta de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación.

Artículo. 29.

1. Los centros privados de nueva creación, además de reunir los requisitos propios del régimen de conciertos, deberán presentar a la administración un convenio en el que, dentro del marco previsto por la Ley 8/1985, de 3 de julio, se especifique el procedimiento para la designación del director, que en todo caso recaerá sobre un profesor de acreditada experiencia profesional y docente, el sistema de provisión del profesorado de acuerdo con los principios de publicidad, mérito y capacidad, así como las condiciones y la fecha para la constitución del Consejo Escolar del centro. De existir acuerdo se procederá a la suscripción del convenio.

2. Si no hubiere acuerdo, la Administración notificara al titular las razones que impiden la formalización del convenio. En caso de dicho acto el titular podrá interponer recurso de reposición que será previo para acceder a la jurisdicción contencioso-administrativa.

Artículo. 30.

El convenio en el que se concreten los extremos señalados en el artículo anterior incluirá también las previsiones sobre el funcionamiento del centro y la progresiva aplicación del concierto.

Artículo. 31.

La designación del director tendrá carácter provisional hasta que se constituya el Consejo Escolar del centro.

Artículo. 32.

Una vez constituido el Consejo Escolar del centro, se procederá a la designación definitiva del director de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 59 de la Ley 8/1985, de 3 de julio. la provisión de las vacantes del profesorado que se produzcan se realizara conforme a lo dispuesto en el artículo 60 de la citada Ley Orgánica.

Artículo. 33.

La suscripción del concierto se someterá al procedimiento previsto para los centros ya autorizados.

Título IV. Ejecución del Concierto Educativo

Artículo. 34.

1. La administración abonara mensualmente los salarios al profesorado de los centros concertados como pago delegado en el nombre de la entidad titular del centro.

2. Las cantidades correspondientes a los restantes gastos de funcionamiento de los centros se abonara por la administración titular de los mismos cada trimestre.

3. Ambos conceptos de gasto tendrán jurídicamente la conceptualización de contraprestación por los servicios educativos concertados con los centros.

Artículo. 35.

A efectos del abono de las cantidades correspondientes a salarios, los titulares de los centros concertados facilitaran a la administración educativa competente las nominas de su profesorado, las liquidaciones de las cotizaciones a la seguridad social mediante la cumplimentación y remisión de los documentos oficiales de cotización correspondientes, así como los partidos de baja o alteración.

Artículo. 36.

1. Las altas y bajas del profesorado en el régimen de la seguridad social se gestionaran por el titular del centro en su caso.

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

de empleador en la relación laboral. las citadas circunstancias deberán ser acreditadas por el mismo ante la administración educativa competente.

2. Las responsabilidades que pudieran derivarse del incumplimiento de las obligaciones de altas, bajas y liquidación de cotizaciones, serán por cuenta del titular del centro.

Artículo. 37.

En las nominas se relacionaran los profesores correspondientes a las unidades concertadas sin que, en ningún caso, el coste de cada unidad pueda exceder de los módulos señalados en los presupuestos generales del estado, excluida la antigüedad. el listado de las nominas incluirá las circunstancias que concurren en cada profesor a efectos de determinar el sueldo, la antigüedad, la cotización a la seguridad social y otras posibles variantes.

Artículo. 38.

Todas las actividades del profesorado de los centros concertados tanto lectivas como no lectivas, retribuidas por la administración, se prestaran en el nivel de enseñanza objeto del concierto.

Artículo. 39.

La administración, al abonar los salarios al personal docente de los centros concertados, efectuara e ingresara en el tesoro las retenciones correspondientes al impuesto sobre la renta de las personas físicas. asimismo, realizara el ingreso de las cotizaciones a la seguridad social.

Artículo. 40.

Las cantidades abonadas por la administración para los otros gastos del centro concertado se justificaran, al final de cada curso escolar, mediante aportación por el titular de la certificación del acuerdo del Consejo Escolar aprobatorio de las cuentas.

Artículo. 41.

Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo anterior, los centros concertados quedaran sujetos al control de carácter financiero de las disposiciones vigentes atribuyen a la intervención general de la administración del estado o al órgano equivalente de las Comunidades Autónomas.

Título V. Renovación y modificación del Concierto Educativo

Artículo. 42.

1. Los centros privados que deseen renovar un Concierto Educativo lo solicitaran de la administración durante el mes de mayo del año correspondiente a su finalización.

2. A la solicitud se acompañara la documentación que acredite que los centros siguen cumpliendo los requisitos que determinaron la aprobación del concierto, así como las variaciones habidas que puedan afectar al concierto.

Artículo. 43.

1. Los conciertos se renovaran siempre que el centro siga cumpliendo los requisitos que determinaron su aprobación, no incurrido en las causas de no-renovación previstas en el artículo 62.3 de la Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación y existan consignaciones presupuestarias disponibles. en este ultimo supuesto se aplicaran los criterios de preferencia de los artículos 48.3 de la citada Ley Orgánica.

2. La administración, una vez examinada la documentación presentada, procederá a renovar por otros cuatro años el concierto o a denegar la solicitud de renovación.

Artículo. 44.

En el supuesto de denegación de la renovación, que deberá ser motivada, la administración podrá acordar con el titular la prórroga del concierto por un solo año. contra la denegación podrá interponerse recurso de reposición, previo a la vía contencioso-administrativa.

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

Artículo. 45.

La aprobación, formalización e inscripción de la renovación de los conciertos educativos, así como su denegación, se rige por lo no previsto en este Título, por las normas contenidas en el Título tercero, Consejo Escolar primero, de este Reglamento.

Artículo. 46.

1. Las variaciones que puedan producirse en los centros por alteración del número de unidades o por otras circunstancias individualizadas, darán lugar a la modificación del Concierto Educativo siempre que tales variaciones no afecten a los datos que originaron su aprobación.
2. Se entiende como causa de modificación del concierto el cambio de titular, siempre que el nuevo titular se subrogue en los derechos y obligaciones derivados del concierto.
3. La modificación del Concierto Educativo se producirá de oficio o a instancia del titular del centro, siendo preceptiva en el primer caso la audiencia del interesado.

Título VI. Extinción del Concierto Educativo

Artículo. 47.

Son causas de extinción del Concierto Educativo:

- a) el vencimiento de plazo de duración del concierto.
- b) el mutuo acuerdo de las partes.
- c) incumplimiento grave de las obligaciones derivadas del concierto por parte de la administración o del titular del centro.
- d) la muerte de la persona física titular del centro o la extinción de la persona jurídica a la que corresponde la titularidad del concierto.
- e) la declaración de quiebra o de suspensión de pagos del titular del centro.
- f) la revocación de la autorización administrativa del centro.
- g) el cese voluntario, debidamente autorizado, de la actividad del centro.
- h) aquellas otras causas que se establezcan en el concierto.

Artículo. 48.

El vencimiento del plazo de duración del concierto será causa de extinción del mismo, salvo que se produzca la renovación prorrogada de acuerdo con las normas de este Reglamento.

Artículo. 49.

La extinción del Concierto Educativo por mutuo acuerdo de las partes no procederá cuando existan razones de interés público que lo impida. en todo caso, el Consejo Escolar del centro deberá ser oído antes de que se dicte la resolución administrativa.

Artículo. 50.

El titular podrá solicitar la resolución del concierto si estimare que la administración ha incurrido en causa de extinción del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en la letra c) del artículo 47 de este Reglamento. en el supuesto de que la administración denegare la resolución de concierto, el titular podrá interponer contra dicho acto el recurso de reposición previo a la vía contencioso-administrativa.

Artículo. 51.

La rescisión del Concierto Educativo solo tendrá lugar cuando se produzca un incumplimiento grave del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 62.2 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio.

Artículo. 52.

A efectos de la determinación de posible incumplimiento por parte del titular, la administración educativa competente, o a instancia del Consejo Escolar del centro, constituirá la comisión de conciliación a que se refiere el artículo 61 de la Ley Orgánica.

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

Artículo. 53.

1. En el supuesto de que la citada comisión no alcance acuerdo, la administración, visto el informe en el que aquella expone las razones de su discrepancia, podrá acordar la incoación del oportuno expediente administrativo en orden a determinar la existencia del incumplimiento del concierto y, en su caso, la gravedad del mismo.
2. La incoación y resolución del expediente corresponderá a los órganos competentes para aprobar los conciertos educativos.
3. La instrucción del expediente se realizara de acuerdo con las normas contenidas en el Consejo Escolar II, Título VI, de Procedimiento Administrativo.

Artículo. 54.

Si como consecuencia del expediente administrativo a que se refiere el artículo anterior, resultase que el titular del centro no ha cumplido gravemente el concierto, la administración procederá a su rescisión, con efectos, en su caso, desde el siguiente curso académico y adoptara las medidas necesarias de escolarización a que se refiere el artículo 63.1 de la Ley Orgánica 8/1985 de julio.

Artículo. 55.

1. Si del referido expediente administrativo se dedujere que el incumplimiento no fuera grave, la administración apercibirá al titular del centro para que en el plazo que en cada caso se determine, que no podrá ser inferior a un mes, subsane las causas de dicho incumplimiento. La no-subsanación dará lugar a nuevo apercibimiento que, de no ser atendido en el plazo de otro mes, originara la no-renovación del concierto.
2. La reiteración o reincidencia en el comportamiento previsto en el número anterior, podrá estimarse causa grave de incumplimiento del concierto. a tal efecto, la administración constituirá la comisión de conciliación e instruirá, en su caso, el correspondiente expediente administrativo.

Artículo. 56.

La percepción indebida de cantidades por parte del titular del centro, en los términos de la Ley Orgánica del Derecho a la Educación supondrá para el mismo la obligación de acreditar documentalmente ante la administración la devolución de dichas cantidades en el plazo de un mes a contar desde la fecha de la notificación de la resolución del oportuno expediente. Todo ello sin perjuicio de las responsabilidades civiles o penales en que se hubiera podido incurrir.

Artículo. 57.

1. En caso de fallecimiento del titular del centro concertado, sus herederos tendrán derecho a formalizar un nuevo concierto siempre que concurren los requisitos previstos en este Reglamento, presumiéndose a todos los efectos su continuidad.
2. La extinción de la persona jurídica titular del centro concertado producirá la extinción del concierto, salvo que su orgánico y patrimonio pasen a ser de la titularidad de otra persona que, reuniendo los requisitos establecidos en este Reglamento, asuma las obligaciones correspondientes a un nuevo concierto.
3. Si los herederos optasen por no continuar en el régimen de conciertos o la Nueva persona no asumiera las obligaciones del concierto, los efectos de la extinción del mismo se producirán a partir de la finalización del correspondiente curso académico.

Artículo. 58.

En los supuestos de solicitud de declaración de quiebra o de suspensión de pagos, y hasta tanto no se produzca la oportuna resolución judicial, la administración, de acuerdo con los correspondientes interventores judiciales, arbitrara las medidas necesarias para asegurar el cumplimiento de las obligaciones derivadas del concierto.

Artículo. 59.

1. La revocación de la autorización administrativa y el cese voluntario de la actividad del centro se producirá de acuerdo con la normativa específica.
2. En el supuesto de cese voluntario de la actividad del centro, los efectos de la extinción tendrán lugar a partir del momento de cese efectivo de dicha actividad.

Artículo. 60.

Extinguido el Concierto Educativo, la administración adoptara, en su caso, las medidas cautelares precisas para garantizar

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

Derecho a la Educación básica en régimen de gratuidad.

Disposiciones adicionales

Primera.-

1. Los centros de niveles obligatorios que a la entrada en vigor del presente Real Decreto que hayan obtenido la autorización definitiva y, en su caso, clasificación definitiva, podrán acogerse al régimen de conciertos sin perjuicio de lo que establezcan las normas de desarrollo del artículo 14 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación.

2. No obstante lo dispuesto en la disposición anterior, la administración podrá celebrar conciertos con aquellos centros que, habiendo sido objeto de clasificación provisional o de autorización excepcional y transitoria, atiendan necesidades urgentes de escolarización que no puedan ser satisfechas de otro modo. Dichos conciertos tendrán una duración máxima de tres años de carácter improrrogable, salvo que en dicho periodo hubieren obtenido la clasificación definitiva. En todo caso, el concierto preverá la extinción progresiva de unidades. (Derogada por el artículo único del Real Decreto 139/1989, de 10 de febrero del 11 de febrero)

Nueva redacción que da el Real Decreto 138/1989 de 10 de febrero, BOE del 11 de febrero:

“2. No obstante lo dispuesto en la disposición anterior, la Administración podrá celebrar conciertos con aquellos centros que, habiendo sido objeto de clasificación provisional o de autorización excepcional y transitoria, atiendan necesidades urgentes de escolarización que no puedan ser satisfechas de otro modo. Dichos conciertos se suscribirán por un año y podrán prorrogarse en dicho periodo, los centros hubieran obtenido la clasificación definitiva o si subsisten las necesidades de escolarización que motivaron la suscripción del concierto.

En todo caso, los centros con clasificación provisional o con autorización excepcional y transitoria, que suscriban conciertos, atenderán a cuanto dispongan las normas por las que se regule su régimen jurídico”.

Segunda.

Excepcionalmente, la administración podrá celebrar conciertos con centros que, aun no teniendo el número de unidades correspondiente al nivel o niveles de la Educación Básica, atiendan a poblaciones rurales o suburbanas cuya demanda de escolarización no pueda ser atendida de otro modo.

Tercera.

Los conciertos educativos podrán considerar las características de los centros de Educación Especial, las de los centros ordinarios que autorizados en función de lo dispuesto en el Real Decreto 334/1985, de 6 de marzo, realicen la integración de alumnos de educación especial, o de aquellos centros que efectúen experimentaciones pedagógicas autorizadas por la administración educativa competente, o que, acogidos mediante convenio al Real Decreto 1174/1983, de 27 de abril, lleven a cabo programas de educación compensatoria.

Cuarta.

1. Las retribuciones de los profesores que presten servicios en centros concertados sin tener relación contractual de carácter laboral con la entidad titular del centro, serán abonadas directamente a esta por la administración previa declaración por la entidad titular, y conformidad expresa del profesor, acerca de la inexistencia de la citada relación contractual. A tales efectos, la entidad titular remitirá a la administración la relación individualizada de dicho profesorado.

La administración, al abonar las retribuciones de este profesorado, que tendrán un monto equivalente al que la administración satisface por el concepto de salarios del personal docente, efectuara e ingresara en el tesoro las retenciones correspondientes al impuesto sobre la renta de las personas físicas. Asimismo, realizara las oportunas cotizaciones a la seguridad social.

2. A efectos de lo dispuesto en el artículo 60.6 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, la terminación de la actividad del profesorado a que se refiere la presente disposición no tendrá el carácter de despido. Las vacantes así producidas se cubrirán provistas en todo caso de acuerdo con el procedimiento establecido en el artículo 60 de la citada Ley, procediéndose a la formalización del correspondiente contrato de trabajo, salvo que se produzca de nuevo la situación regulada en el apartado primero de la presente disposición.

3. Al personal a que hace referencia esta disposición le será aplicable por analogía la edad de jubilación que se establece en la normativa laboral aplicable. Asimismo, y también por analogía, le será aplicable la excepción en el procedimiento de p

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

prevista en el artículo 26.3 del presente Reglamento.

4. Lo establecido en esta disposición se entenderá sin perjuicio de lo dispuesto en la legislación vigente respecto al procedimiento de contratación pública, cuya relación con la titularidad del centro no tenga el carácter de contrato laboral.

Quinta.

1. Los centros docentes de administración especial, financiados total o parcialmente con fondos públicos en virtud de resolución administrativa, que a la entrada en vigor de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, tengan la consideración de centros privados en virtud de lo dispuesto en el artículo 10.2 de dicha Ley, podrán solicitar de la administración educativa competente la celebración del correspondiente concierto en los términos previstos en este Reglamento.

2. En virtud de lo establecido en esta disposición adicional, quedan denunciados los expresados convenios y derogadas las resoluciones administrativas correspondientes, debiendo notificar la administración educativa competente dicho extremo a los titulares de los expresados centros.

3. En los conciertos que se celebren con los titulares de los centros a que se refiere esta disposición, se hará referencia a la situación del profesorado estatal que pudieran prestar servicios en los mismos. Las plazas existentes, ocupadas por personal estatal con destino definitivo, se amortizarán toda vez que se produzcan vacantes. El profesorado público que ocupe plaza con destino provisional deberá, en el plazo máximo de un año a partir de la celebración del concierto, participar en los correspondientes concursos de traslados.

4. Si los titulares de estos centros no solicitaran la celebración del concierto en los plazos señalados por este Reglamento, el régimen jurídico de estos centros será el que corresponde a los centros privados no concertados de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 25 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio.

Sexta.

1. Los centros privados de niveles no obligatorios que en la fecha de promulgación de la Ley Orgánica reguladora del Sistema de la Educación estén sostenidos total o parcialmente con fondos públicos se ajustarán a lo establecido en la misma para los centros concertados, estableciéndose los correspondientes conciertos singulares de conformidad con el Título cuarto de dicha Ley y el procedimiento previsto en este Reglamento.

2. No obstante lo dispuesto en el apartado anterior, cuando la financiación pública de dichos centros tuviera carácter parcial, las cantidades que el titular del centro podrá percibir de los alumnos en concepto de financiación complementaria serán las que la administración fije en función de la cuantía que para el régimen de conciertos establezca la Ley de Presupuestos Generales del Estado.

Séptima.

El sostenimiento de los centros docentes cuyos titulares sean corporaciones locales y que a su entrada en vigor de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, estuvieran subvencionados, se efectuara a través de los correspondientes convenios con la administración educativa competente, debiendo adaptarse estos centros a lo previsto en dicha Ley en el plazo de un año desde su publicación.

Octava.

Las Comunidades Autónomas que hayan recibido los correspondientes traspasos de bienes y servicios podrán ajustar los procedimientos previstos en el Consejo Escolar primero del Título tercero de este Reglamento, siempre que la formalización de los conciertos se efectuó antes del 15 de mayo del año correspondiente a la entrada en vigor de los mismos.

Novena.

Sin perjuicio del régimen general de conciertos, la administración podrá, dentro de las consignaciones presupuestarias destinadas a coadyuvar a la financiación de los gastos de inversión relativos a instalaciones y equipamiento escolares, siempre que se trate de centros que, reuniendo los requisitos que se establezcan en las correspondientes convocatorias, presten un servicio educativo de reconocida calidad y respondan a iniciativas de carácter cooperativo o de similar significado social.

El Real Decreto 139/1989, de 10 de febrero, añade la siguiente Disposición Adicional:

RD 2377/1985 Reglamento Conciertos

Disposición adicional.

Las Administraciones educativas competentes podrán, en su caso, renovar los conciertos suscritos con centros de Educación General Básica fuera de los plazos previstos en el reglamento de Normas Básicas sobre Conciertos Educativos cuando los centros concurren los supuestos establecidos en la disposición adicional primera, 2, del mismo, cuya modificación se aprueba en la presente norma.

Disposiciones transitorias

Primera.

Los conciertos educativos cuya vigencia se inicie en el curso académico 1986-87 tendrán una duración de tres años, sin perjuicio de su renovación en los términos previstos en este Reglamento.

Segunda.

1. Los centros privados actualmente subvencionados que al entrar en vigor el régimen de conciertos previsto en la Ley 8/1985, de 3 de julio, no puedan acogerse al mismo por insuficiencia de las consignaciones presupuestarias correspondientes no incorporaran a dicho régimen en un plazo no superior a tres años.

2. Durante el citado periodo, los conciertos singulares que, en su caso, se celebren, fijaran las cantidades que los titulares de dichos centros puedan percibir de los alumnos en concepto de financiación complementaria, las cuales, junto con las que provengan de fondos públicos, no podrán exceder de las correspondientes al régimen de conciertos. Todo ello sin perjuicio de su sujeción a lo preceptuado en el Título iv de la referida Ley Orgánica.

Tercera.

Las administraciones educativas podrán reajustar los plazos previstos en el Título III de este Reglamento a fin de que la implantación del régimen de conciertos se produzca a partir del curso 1986-87.

Asimismo, y hasta tanto se realice la informatización del pago de salarios al profesorado, la administración podrá hacer frente a dicho pago hasta el 1 de enero de 1987, su contrapartida económica de modo globalizado desglosado por conceptos. cuarta.-los centros privados de los que nominas de profesorado reflejen, a efectos de impartir las reglamentarias horas lectivas en el nivel concertado, un coste superior al que le corresponda por el número de unidades concertadas, deberán consignar exclusivamente en dichas nominas la parte de salarios y de cotización a la seguridad social relativa a las horas realmente impartidas en dicho nivel.

Disposiciones finales

Primera.

Quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo establecido en el presente Reglamento.

Segunda.- Lo dispuesto en este Reglamento entrara en vigor el día siguiente al de su publicación en el BOE.

Dado en Madrid a 18 de diciembre de 1985. Juan Carlos R.

El Ministro de Educación y Ciencia, José María Maravall Herrero